Albi dell'Avventura Serie LISCA DI PESCE

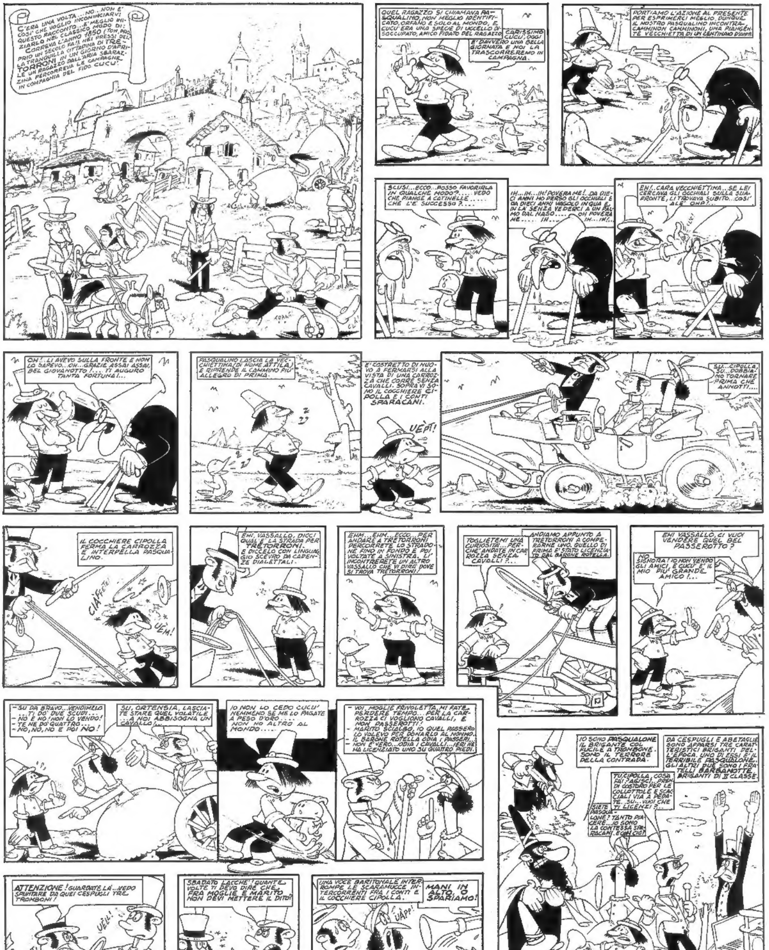
PASQUALINO e PASQUALONE

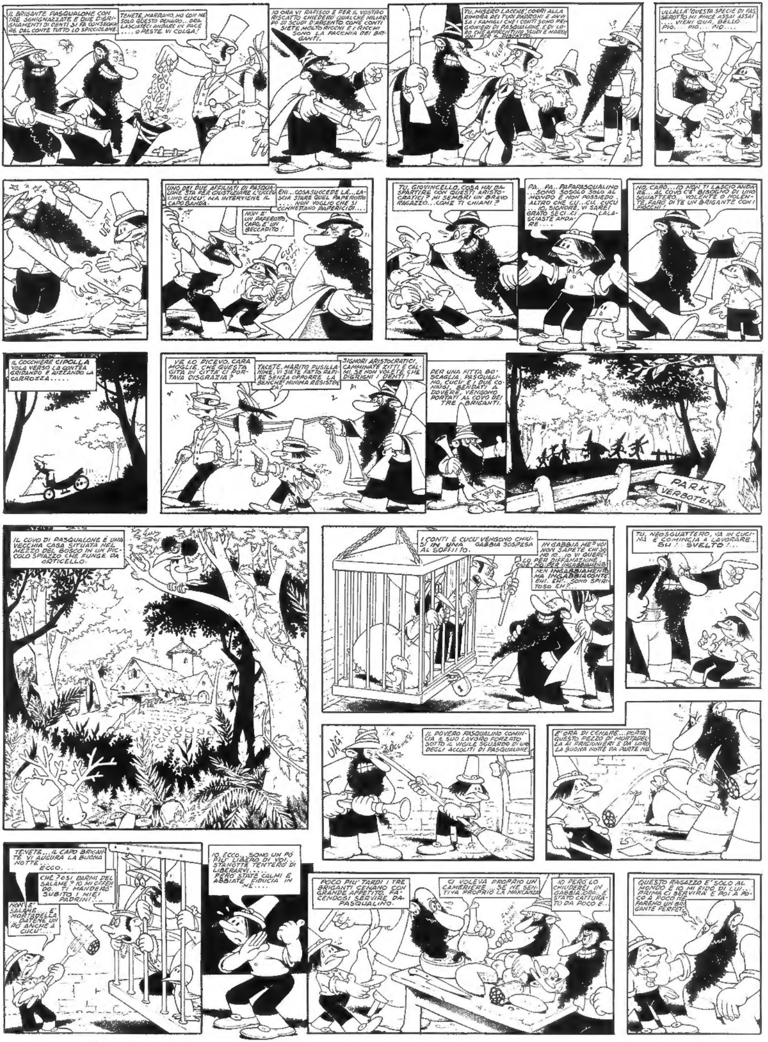
A.N.A.F. Roma, Dicembre 1972 A.N.A.F.

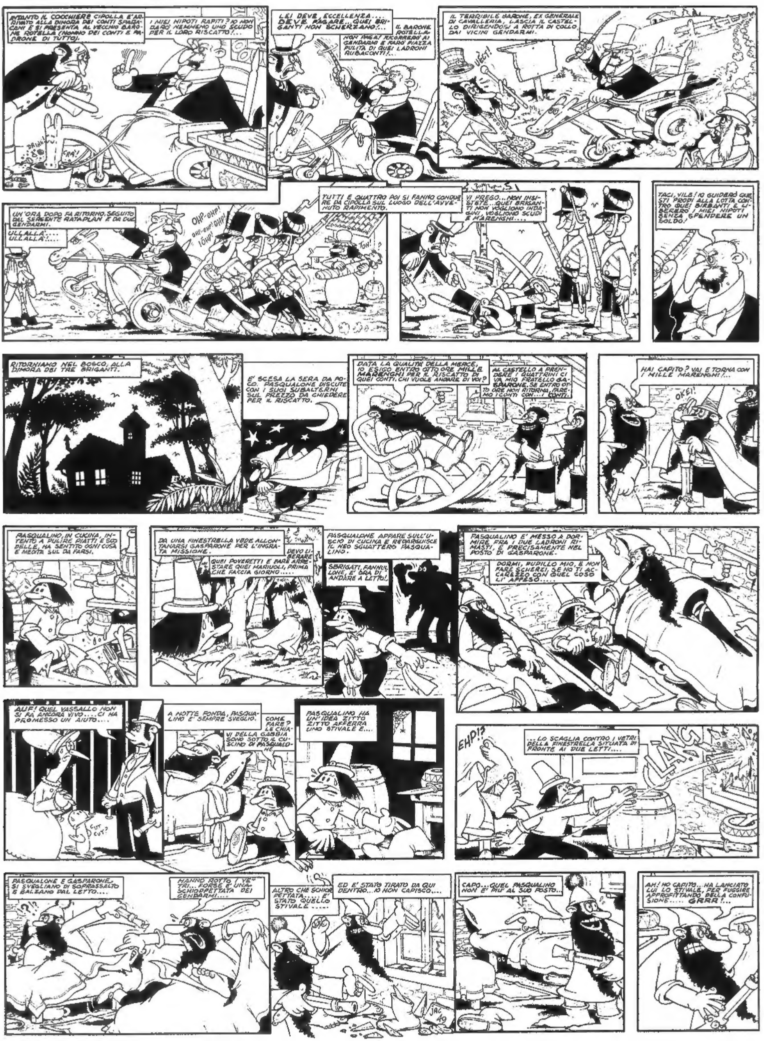
Questo episodio è stato ripreso integralmente da: Supplemento a "IL VITTORIOSO" n. 51 del 20 dicembre 1953, per la gentile autorizzazione del sig. Benito Jacovitti.

VIETATA LA VENDITA IN EDICOLA E IN LIBRERIA

Albi dell'Avventura — A.N.A.F. — Pubblicazione di cultura grafica della Associazione Nazionale Amici del Fumetto — Sezione Romana — Proprietari: Camillo Conti e Franco Grillo. Direttore responsabile: Ugo Boccassi. Stampa: Tipo-Lito Colombo, Largo Antonelli 22, Roma.
Autorizzazione del Tribunale di Roma n. 14254 del 15 dicembre 1971.
Copie di tiratura limitata riservata ai soci che ne ripartiscono le spese.

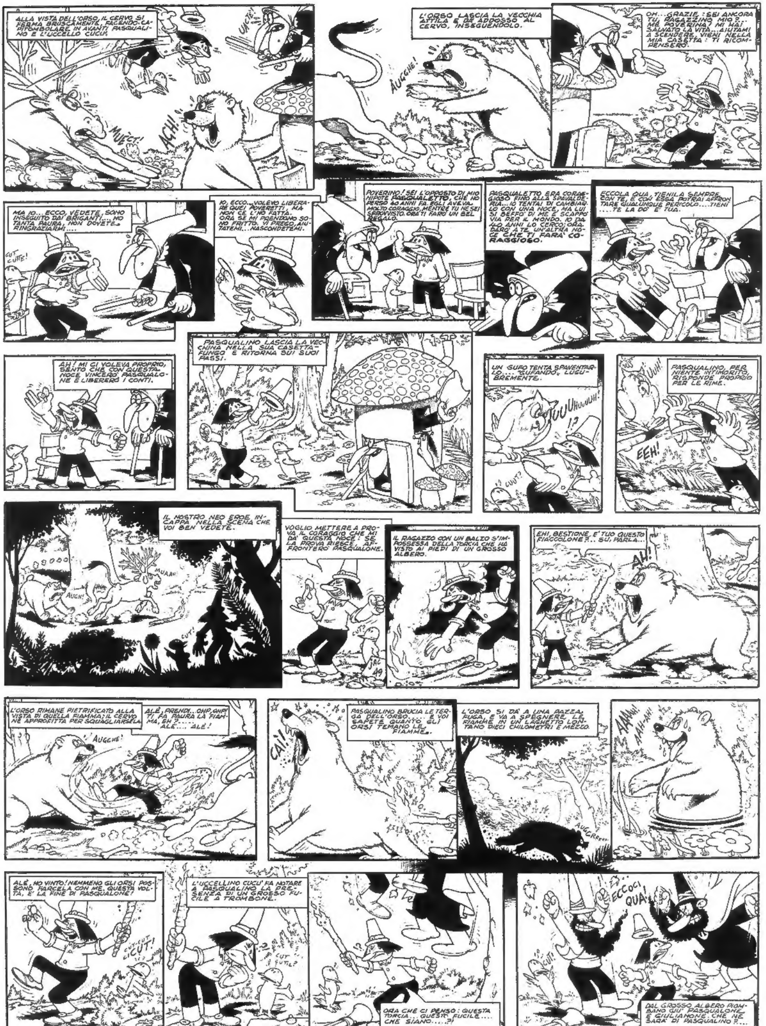

C'ERA UNA VOLTA... NO... NON E' COSI' CHE VOGLIO INCOMINCIARVI QUESTO RACCONTO... E' MEGLIO INIZIARLO NEL CLASSICO MODO DI: CORREVA L'ANNO 1850 (TON. PROPRIO UN SECOLO FA!) NEI PRESSI DELLA TRANQUILLA CITTADINA DI TRETORRONI IN UN GIORNO D'APRILE UN RAGAZZO DALL'ARIA SBARAZZINA PERCORREVA LE CAMPAGNE IN COMPAGNIA DEL FIDO CUCU'.
QUEL RAGAZZO SI CHIAMAVA PASQUALINO, NON MEGLIO IDENTIFICATO, ORFANO E SOLO AL MONDO, E CUCU' ERA UNA SPECIE DI UCCELLO DISOCCUPATO, AMICO FIDATO DEL RAGAZZO.
CARISSIMO CUCU', OGGI E' DAVVERO UNA BELLA GIORNATA E NOI LA TRASCORREREMO IN CAMPAGNA.
PORTIAMO L'AZIONE AL PRESENTE PER ESPRIMERCI MEGLIO. DUNQUE IL NOSTRO PASQUALINO INCONTRA CAMMINON CAMMINONI, UNA PIANGENTE VECCHIETTA DI UN CENTINAIO D'ANNI.
SCUSI... ECCO... POSSO FAVORIRLA IN QUALCHE MODO?..... VEDO CHE PIANGE A CATINELLE..... CHE L'E' SUCCESSO?....
IH... IH... IH! POVERA ME!.. DA DIECI ANNI HO PERSO GLI OCCHIALI E DA DIECI ANNI VAGOLO IN QUA E IN LA' SENZA VEDERCI A UN PALMO DAL NASO.... OH POVERA ME..... IH.... IH... IH!...
EH!.. CARA VECCHIETTINA.. SE LEI CERCAVA GLI OCCHIALI SULLA SUA FRONTE, LI TROVAVA SUBITO.. COSI' ALE' OHP!..
CLIC!
OH!.. LI AVEVO SULLA FRONTE E NON LO SAPEVO... OH... GRAZIE ASSAI ASSAI, BEL GIOVANOTTO!.... TI AUGURO TANTA FORTUNA!...
PASQUALINO LASCIA LA VECCHIETTINA (DI NOME ATTILA) E RIPRENDE IL CAMMINO PIU' ALLEGRO DI PRIMA.
E' COSTRETTO DI NUOVO A FERMARSI ALLA VISTA DI UNA CARROZZA CHE CORRE SENZA CAVALLI. SOPRA VI SONO IL COCCHIERE CIPOLLA E I CONTI SPARACANI.
UEP!
SU... CIPOLLA, SU... DOBBIAMO TORNARE PRIMA CHE ANNOTTI!....
IL COCCHIERE CIPOLLA FERMA LA CARROZZA E INTERPELLA PASQUALINO.
CIAFFETE!
UEM!
EHI, VASSALLO, DICCI QUAL E' LA STRADA PER TRETORRONI. E DICCELO CON LINGUAGGIO SCEVRO DA CADENZE DIALETTALI.
EHM... EHM... ECCO... PER ANDARE A TRETORRONI PERCORRETE LO STRADONE FINO IN FONDO E POI VOLTATE A SINISTRA. LI' INCONTRERETE UN ALTRO VASSALLO CHE VI DIRA' DOVE SI TROVA TRETORRONI!
TOGLIETEMI UNA CURIOSITA'... PERCHE' ANDATE IN CARROZZA SENZA CAVALLI?...
ANDIAMO APPUNTO A TRETORRONI A COMPERARNE UNO. QUELLO DI PRIMA E' STATO LICENZIATO DAL BARONE ROTELLA.
EHI VASSALLO, CI VUOI VENDERE QUEL BEL PASSEROTTO?
NO SIGNORA! IO NON VENDO GLI AMICI, E CUCU' E' IL MIO PIU' GRANDE AMICO!...
- SU DA BRAVO... VENDIMELO ...TI DO' DUE SCUDI... - NO E NO! NON LO VENDO! - TE NE DO' QUATTRO... - NO, NO, NO E POI NO!
SU, ORTENSIA, LASCIATE STARE QUEL VOLATILE ...A NOI ABBISOGNA UN CAVALLO!...
IO NON LO CEDO CUCU' NEMMENO SE ME LO PAGATE A PESO D'ORO.... NON HO ALTRO AL MONDO.....
- VOI, MOGLIE FRIVOLETTA, MI FATE PERDERE TEMPO... PER LA CARROZZA CI VOGLIONO CAVALLI, E NON PASSEROTTI! - MARITO SCIALBO, IO QUEL PASSERO LO VOLEVO PER DONARLO AL NONNO. - IL BARONE ROTELLA ODIA I PASSERI... - NON E' VERO... ODIA I CAVALLI... IERI NE HA LICENZIATO UNO SU QUATTRO PIEDI.
ATTENZIONE! GUARDATE LA'... VEDO SPUNTARE DA QUEI CESPUGLI TRE TROMBONI!
UACT!
UELL!
SBADATO LACCHE'! QUANTE VOLTE TI DEVO DIRE CHE, FRA MOGLIE E MARITO NON DEVI METTERE IL DITO!
UNA VOCE BARITONALE INTERROMPE LE SCARAMUCCE INTERCORRENTI FRA I CONTI E IL COCCHIERE CIPOLLA.
MANI IN ALTO, O SPARIAMO!
UAPP!
IO SONO PASQUALONE IL BRIGANTE COL FUCILE A TROMBONE. SONO IL TERRORE DELLA CONTRADA.
DA CESPUGLI E ABETAGLIE SONO APPARSI TRE CARATTERISTICI BRIGANTI DELL'EPOCA. UNO DI ESSI E' IL TERRIBILE PASQUALONE. GLI ALTRI DUE SONO I FRATELLI BARBANOTTE, BRIGANTI DI II CLASSE.
TU, CIPOLLA, COSA FAI? AGISCI.. PRENDI COSTORO PER LE COLLOTTOLE E SCACCIALI VIA A PEDATE.. SU... VUOI CHE TI LICENZI?...
SIETE PASQUALONE? TANTO PIACERE... IO SONO LA CONTESSA SPARACANI. E CON CIO!
I TRE BRIGANTI HANNO CATTIVE INTENZIONI. CHE SUCCEDERA' ORA A PASQUALINO E COMPAGNI?...


IL BRIGANTE PASQUALONE CON TRE SGHIGNAZZATE E DUE DIGRIGNAMENTI DI DENTI SI FA CONSEGNARE DAL CONTE TUTTO LO SPICCIOLAME.
TENETE, MARRANO, HO CON ME SOLO QUESTO DENARO... ORA LASCIATECI ANDARE IN PACE .... O PESTE VI COLGA!
IO ORA VI RAPISCO E PER IL VOSTRO RISCATTO CHIEDERÒ QUALCHE MILIARDO DI SCUDI D'ARGENTO, COME CONTI SIETE MOLTO RICCHI E I RICCHI SONO LA PACCHIA DEI BRIGANTI.
TU, MISERO LACCHÈ, CORRI ALLA DIMORA DEI TUOI PADRONI E AVVISA I FAMIGLI CHE I CONTI SONO PRIGIONIERI DI PASQUALONE, E DI LORO CHE APPRONTINO SCUDI E MARENGHI PER IL RISCATTO.
GLUP!
!?
ULLALLÀ! QUESTA SPECIE DI PASSEROTTO MI PIACE ASSAI ASSAI .... VIENI QUA, BELLO .... PIO.... PIO.... PIO....
CUT?
UÈPT!
UNO DEI DUE AFFILIATI DI PASQUALONE STA PER GIUSTIZIARE L'UCCELLINO CUCÙ, MA INTERVIENE IL CAPO BANDA.
EHI... COSA SUCCEDE LÀ... LASCIA STARE QUEL PAPEROTTO .... NON VOGLIO CHE SI COMMETTANO PAPERICIDI....
NON È UN PAPEROTTO, CAPO, È UN BECCADITO!
CUT! CUT!
TU, GIOVINCELLO, COSA HAI DA SPARTIRE CON QUESTI ARISTOCRATICI? MI SEMBRI UN BRAVO RAGAZZO... COME TI CHIAMI?
PA... PA... PAPAPASQUALINO ... SONO SOSOLO SOLO AL MONDO E NON POSSIEDO ALTRO CHE CU... CU... CUCU ... IO, SIGNORE, VI SAREI GRATO SE CI... CI... LALASCIASTE ANDARE....
NO, CARO... IO NON TI LASCIO ANDARE... AL COVO C'È BISOGNO DI UNO SGUATTERO... VOLENTE O NOLENTE, FARÒ DI TE UN BRIGANTE CON I FIOCCHI!
IL COCCHIERE CIPOLLA VOLA VERSO LA CONTEA GRIDANDO E AIZZANDO LA CARROZZA.....
VE LO DICEVO, CARA MOGLIE, CHE QUESTA GITA IN CITTÀ CI PORTAVA DISGRAZIA?
TACETE, MARITO PUSILLANIME, VI SIETE FATTO RAPIRE SENZA OPPORRE LA BENCHÈ MINIMA RESISTENZA!
SIGNORI ARISTOCRATICI, CAMMINATE ZITTI E CALMI, SE NON VOLETE CHE DIGRIGNI I DENTI!
CUT CUT?
PER UNA FITTA BOSCAGLIA, PASQUALINO, CUCÙ E I DUE CONIUGI, BENDATI A DOVERE, VENGONO PORTATI AL COVO DEI TRE BRIGANTI.
PARK VERBOTEN
IL COVO DI PASQUALONE È UNA VECCHIA CASA SITUATA NEL MEZZO DEL BOSCO IN UN PICCOLO SPIAZZO CHE FUNGE DA ORTICELLO.
I CONTI E CUCÙ VENGONO CHIUSI IN UNA GABBIA SOSPESA AL SOFFITTO.
IN GABBIA HE? VOI NON SAPETE CHI SONO IO... IO VI QUERELO PER DIFFAMAZIONE, CIOÈ NO: PER INGABBIAMENTO
NON INGABBIAMENTO, MA INGABBIACONTE EH! EH!.. SONO SPIRITOSO EH?...
TU, NEOSGUATTERO, VA IN CUCINA E COMINCIA A LAVORARE... SU!.. SVELTO!...
UÀG!
IL POVERO PASQUALINO COMINCIA IL SUO LAVORO FORZATO SOTTO IL VIGILE SGUARDO DI UNO DEGLI ACCOLITI DI PASQUALONE.
È ORA DI CENARE... PORTA QUESTO PEZZO DI MORTADELLA AI PRIGIONIERI E DA' LORO LA BUONA NOTTE DA PARTE MIA
TENETE... IL CAPO BRIGANTE VI AUGURA LA BUONA NOTTE... ECCO....
CHE? OSI DARMI DEL SALAME? IO MI OFFENDO... TI MANDERÒ SUBITO I MIEI PADRINI!...
NON È SALAME.... È MORTADELLA ... DATENE UN PO' ANCHE A CUCÙ....
IO, ECCO... SONO UN PO' PIÙ LIBERO DI VOI... STANOTTE TENTERÒ DI LIBERARVI..... PERÒ STATE CALMI E ABBIATE FIDUCIA IN ME....
POCO PIÙ TARDI I TRE BRIGANTI CENANO CON GRANDE APPETITO, FACENDOSI SERVIRE DA PASQUALINO.
CI VOLEVA PROPRIO UN CAMERIERE... SE NE SENTIVA PROPRIO LA MANCANZA
IO PERÒ LO CHIUDEREI IN GABBIA, ORA... È STATO CATTURATO DA POCO E...
QUESTO RAGAZZO È SOLO AL MONDO E IO MI FIDO DI LUI... PRIMA CI SERVIRÀ E POI A POCO A POCO NE FAREMO UN BRIGANTE PERFETTO


INTANTO IL COCCHIERE CIPOLLA E' ARRIVATO ALLA DIMORA DEI CONTI SPACCACANI E SI PRESENTA AL VECCHIO BARONE ROTELLA (NONNO DEI CONTI E PADRONE DI TUTTO).
I MIEI NIPOTI RAPITI? IO NON DARÒ NEMMENO UNO SCUDO PER IL LORO RISCATTO!...
DRINK!
CRÀ!
LEI DEVE, ECCELLENZA... DEVE PAGARE... QUEI BRIGANTI NON SCHERZANO!...
IL BARONE ROTELLA- NON PAGA! RICORRERÒ AI GENDARMI E FARÒ PIAZZA PULITA DI QUEI LADRONI RUBACONTI!...
IL TERRIBILE BARONE, EX GENERALE DI CAVALLERIA, LASCIA IL CASTELLO DIRIGENDOSI A ROTTA DI COLLO DAI VICINI GENDARMI.
UÈCT!
UN'ORA DOPO FA RITORNO, SEGUITO DAL SERGENTE RATAPLAN E DA DUE GENDARMI.
ULLALLÀ!.... ULLALLÀ!....
OHP-OHP! OHP-OHP! OHP! IOHP!
TOH!
TUTTI E QUATTRO POI SI FANNO CONDURRE DA CIPOLLA SUL LUOGO DELL'AVVENUTO RAPIMENTO.
VI PREGO... NON INSISTETE... QUEI BRIGANTI NON VOGLIONO INDAGINI, VOGLIONO SCUDI E MARENGHI....
TACI, VILE! IO GUIDERÒ QUESTI PRODI ALLA LOTTA CONTRO QUEI BIRBANTI E LIBERERÒ I MIEI NIPOTI SENZA SPENDERE UN SOLDO!
RITORNIAMO NEL BOSCO, ALLA DIMORA DEI TRE BRIGANTI.
E' SCESA LA SERA DA POCO. PASQUALONE DISCUTE CON I SUOI SUBALTERNI SUL PREZZO DA CHIEDERE PER IL RISCATTO.
DATA LA QUALITÀ DELLA MERCE, IO ESIGO ENTRO OTTO ORE MILLE MARENGHI PER IL RISCATTO DI QUEI CONTI. CHI VUOLE ANDARE DI VOI?
AL CASTELLO A PRENDERE I QUATTRINI CI VA MIO FRATELLO GASPARONE. SE ENTRO OTTO ORE NON RITORNA, FAREMO I CONTI CON... I CONTI.
HAI CAPITO? VAI E TORNA CON I MILLE MARENGHI!...
OKEI!
PASQUALINO, IN CUCINA, INTENTO A PULIRE PIATTI E SCODELLE, HA SENTITO OGNI COSA E MEDITA SUL DA FARSI.
DA UNA FINESTRELLA VEDE ALLONTANARSI GASPARONE PER L'INGRATA MISSIONE.
DEVO LIBERARE QUEI POVERETTI E FARE ARRESTARE QUEI MARIUOLI, PRIMA CHE FACCIA GIORNO.....
PASQUALONE APPARE SULL'USCIO DI CUCINA E REDARGUISCE IL NEO SGUATTERO PASQUALINO.
SBRIGATI, FANNULLONE, E' ORA DI ANDARE A LETTO!
PASQUALINO E' MESSO A DORMIRE FRA I DUE LADRONI RIMASTI, E PRECISAMENTE NEL POSTO DI GASPARONE.
DORMI, PUPILLO MIO, E NON FARE SCHERZI, SE NO TI ACCAREZZO CON QUEL COSO LI' APPESO.....
AUF! QUEL VASSALLO NON SI FA ANCORA VIVO.... CI HA PROMESSO UN AIUTO....
CUT CUT?
A NOTTE FONDA, PASQUALINO E' SEMPRE SVEGLIO.
COME FARE? LE CHIAVI DELLA GABBIA SONO SOTTO IL CUSCINO DI PASQUALONE.
PASQUALINO HA UN'IDEA: ZITTO ZITTO AFFERRA UNO STIVALE E....
EHP!?
...LO SCAGLIA CONTRO I VETRI DELLA FINESTRELLA SITUATA DI FRONTE AI DUE LETTI....
CLANG!
PASQUALONE E GASPARONE SI SVEGLIANO DI SOPRASSALTO E BALZANO DAL LETTO....
HANNO ROTTO I VETRI... FORSE E' UNA SCHIOPPETTATA DEI GENDARMI....
ALTRO CHE SCHIOPPETTATA..... E' STATO QUELLO STIVALE.....
ED E' STATO TIRATO DA QUI DENTRO... IO NON CAPISCO....
CAPO... QUEL PASQUALINO NON E' PIU' AL SUO POSTO...
AH! HO CAPITO... HA LANCIATO LUI LO STIVALE, PER FUGGIRE APPROFITTANDO DELLA CONFUSIONE..... GRRR!...
JAC 49

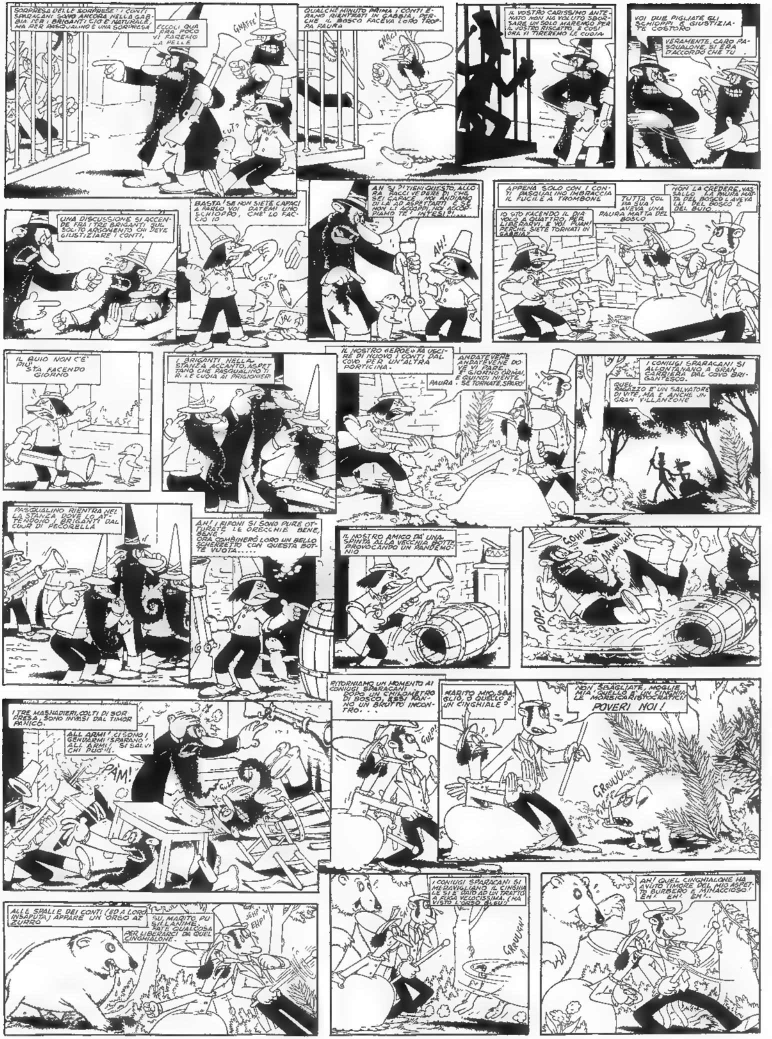
PASQUALONE E GIULIANONE (IL BRIGANTE RIMASTO) SCENDONO A PRECIPIZIO LE SCALE CHE PORTANO ALLA CANTINA DOVE SONO IMPRIGIONATI I CONTI SPARACANE E CUCU'.
AH! MENO MALE, I PRIGIONIERI SONO ANCORA AL LORO POSTO....
BIRGANTI!.. FATECI USCIRE DA QUESTA GABBIA DEGNA SOLO DI VOI!..
CUT!
QUEL PASQUALINO MI HA' DELUSO ANCHE IN QUESTO... E' FUGGITO O SI E' NASCOSTO... CERCHIAMOLO....
QUI NON C'E'.... VEDIAMO NELLE ALTRE STANZE DI SOPRA....
PASQUALINO APPENA RESTA SOLO NELLA CAMERA DA LETTO, S'IMPOSSESSA DELLE CHIAVI DI PASQUALONE.
POCO DOPO, I DUE MASNADIERI RITORNANO E TROVANO PASQUALINO SEMINASCOSTO SOTTO UN LETTO.
!?
AH! TI ABBIAMO TROVATO... COSA VOLEVI FARE? VOLEVI FUGGIRE, EH? SEI UN.....
ECCO... IO NON VOLEVO FUGGIRE... MI SONO NASCOSTO LI' SOTTO DOPO QUEL BOTTO.....
AH! ALLORA QUELLO STIVALE NON L'HAI TIRATO TU! TI ERI SOLO NASCOSTO PER LA FIFA... MENO MALE... AVEVO CREDUTO DIVERSAMENTE.
QUELLO STIVALE ERA TUO E TU L'HAI LANCIATO CONTRO LA FINESTRA PER FARMI UNO DEI TUOI SOLITI SCHERZI.... BIRBANTE MATRICOLATO!
!?
GRRRFFF! GRRRFFF!
PIU' TARDI, QUANDO I DUE BRIGANTI SONO RIPIOMBATI NEL SONNO, PASQUALINO TAGLIA LA CORDA ALLA CHETICHELLA E CORRE DAI PRIGIONIERI.
ECCOMI QUI... HO LE CHIAVI DELLA GABBIA... MI RACCOMANDO.....
VASSALLO DEI MIEI STIVALI... TUTTO QUESTO TEMPO CI HAI MESSO?
SPICCIATI AD APRIRE LA GABBIA.... PICCOLO BUONO A NULLA!
FATE PIANO, SIGNORI, POTREBBERO SENTIRE, E ALLORA....
CUT! CUT!
I CONTI, CUCU' E PASQUALINO SI ACCINGONO A LASCIARE LA CANTINA.
PIANO... PIANO... CON QUESTE CHIAVI APRIREMO TUTTE LE PORTE PER GUADAGNARCI LA LIBERTA'!....
OHO!
CUTCUT!
I CONTI HANNO FATTO I.... CONTI, SENZA.... CONTARE UN TOPOLINO MALIZIOSO CHE SBUCA CHISSA' DA DOVE, AD INFASTIDIRE LA CONTESSA.
?!
EHI!
...LA QUALE GETTA UN LUNGHISSIMO GRIDO DI SPAVENTO A QUELLA VISTA...
AAAAAAAAAEEEEEEEEIIIIIIIIIOOOOOUUUUU
CRI!
L'URLO FA SVEGLIARE DI SOPRASSALTO PASQUALONE E GIULIANONE.
!?
DEVE AVER URLATO QUELLA BRUTTA E ANTIPATICA CONTESSA... ANDIAMO GIU'... EHI... DOV'E' PASQUALINO?
SOTTO I LETTI NON C'E'... VUOI VEDERE CHE QUESTA VOLTA CE L'HA FATTA?
LA PORTA DELLA CANTINA E' APERTA... IO CREDO, CHE PASQUALINO.....
I BIRBANTONI VANNO GIU' E TROVANO LA GABBIA VUOTA.
GRRRRR
AGH!
ZIT! ZIT!
CUT!
AH! PASQUALINACCIO TRADITORE! CE L'HA FATTA! VAI A PRENDERMI LE CHIAVI... CORRI!...
IL TOPO GUASTAFESTE APPARE A PASQUALONE MENTRE FUGGE.
OHP!
CIO!
AHG!
CUT!?
PASQUALONE, CHE ODIA I SORCETTI, VUOL CALCIARLO (DI FUCILE) MA IL TOPINO BALZA ALL'INDIETRO, COMBINANDO QUELLO CHE VEDRETE FRA SETTE GIORNI. CIAO!

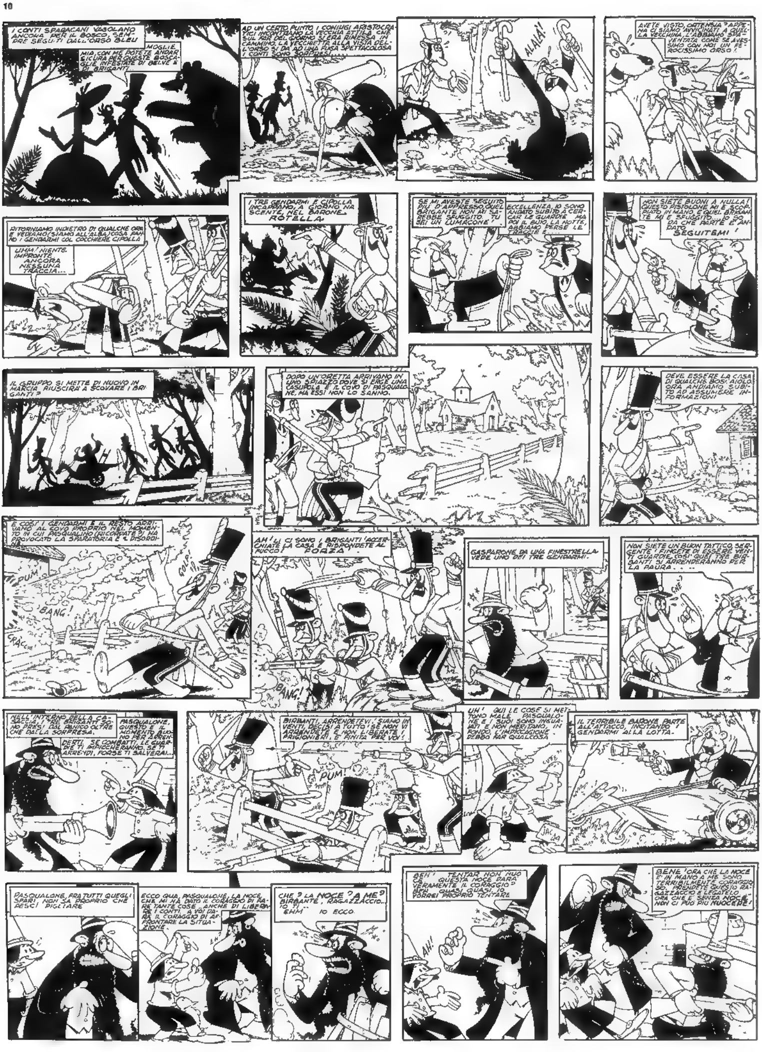
TERRORIZZATA DAL TOPO LA CONTESSA SPARACANI CON UN BALZO RITORNA NELLA GABBIA, MERAVIGLIANDO PASQUALONE.
!?
PLIM!
W UMBERTO URBINATI
MOGLIE GUASTAFESTE, ABBIAMO FATTO TANTO PER USCIRE DA QUELLA GABBIA E VOI CI TORNATE GRATIS.
GNACCHETE!
UHP!
E VOI PURE, CONTE DEI MIEI STIVALI! PRENDETEVI QUESTA PEDATA COME SUPPLEMENTO.
CAPO, QUEL PASQUALINO CE L'HA FATTA GROSSA; LE CHIAVI SONO SPARITE!....
I CONTI SPARACANI SONO DI NUOVO IN GABBIA, E PASQUALONE FA DI NUOVO SCATTARE IL LUCCHETTO.
VOI SIETE A POSTO! APPENA TROVIAMO QUEL TRADITORE DI PASQUALINO, FAREMO UNA PIZZA DI TUTTI E TRE.
PASQUALINO, CARPON CARPONI, SALE ALLA CHETICHELLA LE SCALE CHE PORTANO ALL'USCITA.
DI QUEL RAGAZZO VOLEVO FARE UN BRIGANTE CON I FIOCCHI..... AH! SE RIESCO AD ACCIUFFARLO!
NON DEVE ESSERE LONTANO.... DUNQUE... VEDIAMO, SE QUEI CONTI SONO USCITI DA QUELL'ARCO, VUOL DIRE....
UÈPTI!?
SPÀM
UNO SBATTERE DI PORTA FA SOBBALZARE I DUE MALANDRINI.
AH! CONTINUA A PRENDERCI IN GIRO; E' SCAPPATO DA QUELLA PORTA.
QUEL RAGAZZO MI È SEMPRE STATO ANTIPATICO, E' STATO UN GUAIO PER NOI ASSUMERLO COME SGUATTERO.
PUMMETE!
PASQUALINO È USCITO DALLA CASA E SE LA DA' A GAMBE, PER IL BOSCO IMMERSO NELL'OSCURITA'.
OSCURITA' CHE A PASQUALINO COMINCIA A FAR PAURA. TUTTO, INTORNO, SEMBRA PAUROSO E GROTTESCO.
SÈTTE!
PASQUALINO NON SA CHE PESCI PIGLIARE, E RIMANE FERMO, TREMANDO DALLA PAURA. POCO DOPO, ODE LA VOCE DEI DUE BRIGANTI CHE LO CHIAMANO. LA PAURA E LA PREOCCUPAZIONE AUMENTANO.....
GRRRR...
OH... POVERO ME... CHE SI FA ORA? CI STANNO CERCANDO: BISOGNA SUBITO NASCONDERSI.
....ECCO... ARRAMPICHIAMOCI SU QUEI RAMI E LI' TRA LE FRONDE DI QUELL'ALBERO....
FACCIAMO PRESTO... SI STANNO AVVICINANDO...... AUF, COM'E' FATICOSO!
AD UN TRATTO, QUEI RAMI SI MUOVONO VIOLENTEMENTE, DESTANDO SORPRESA IN PASQUALINO.
!?
MUUH!
MUACH!
SFIDO IO: QUEI RAMI SONO LE CORNA DI UN CERVO CHE DORMIVA BEATO DIETRO IL CESPUGLIO.
IL CERVO (CORNELIO CORNASSAI DI ANNI 20) SI DA' A UNA CORSA PAZZA PER LIBERARSI DAGLI INTRUSI.
AAAH!!!
LÙTTE LÙTTE!
MUUVAAAH!
COSI' PASQUALINO VIENE PORTATO VIA DA CORNELIO CORNASSAI DI ANNI 20. NELLA NOTTE FONDA INTANTO SI ODE UN URLO DI VECCHINA.
AAAAIIUUTOOOooo...
SCIO! SCIO!
AUGRRRAAA...
LA VECCHINA E' GIA' DI NOSTRA CONOSCENZA; ESSA E' LA SIGNORA ATTILA QUALUNQUONI DI ANNI 100, CHE ORA E' ALLE PRESE CON UN GROSSO ORSO CHE LA VUOLE SBRANARE.


ALLA VISTA DELL'ORSO, IL CERVO SI FERMA BRUSCAMENTE, FACENDO CAPITOMBOLARE IN AVANTI PASQUALINO E L'UCCELLO CUCU'.
UACTE!
MUÈCT!
ACH!
L'ORSO LASCIA LA VECCHIA ATTILA E DA' ADDOSSO AL CERVO, INSEGUENDOLO.
AUGGHE!
OH... GRAZIE : SEI ANCORA TU, RAGAZZINO MIO ?... ME POVERINA! MI HAI SALVATO LA VITA... AIUTAMI A SCENDERE, VIENI NELLA MIA CASETTA : TI RICOMPENSERO'.
MA IO... ECCO, VEDETE, SONO INSEGUITO DAI BRIGANTI.... HO TANTA PAURA, NON DOVETE RINGRAZIARMI....
CUT CUTTE!
IO, ECCO... VOLEVO LIBERARE QUEI POVERETTI, MA NON CE L'HO FATTA. ORA SE MI PRENDONO SONO FRITTO. VI PREGO, AIUTATEMI... NASCONDETEMI.
POVERINO! SEI L'OPPOSTO DI MIO NIPOTE PASQUALETTO, CHE HO PERSO 40 ANNI FA. EGLI AVEVA MOLTO CORAGGIO, MENTRE TU NE SEI SPROVVISTO. ORA TI FARO' UN BEL REGALO.
PASQUALETTO ERA CORAGGIOSO FINO ALLA SPAVALDERIA... IO TENTAI DI CAMBIARLO CON UNA NOCE, MA LUI SI BEFFO' DI ME E SCAPPO' VIA PER IL MONDO. IO DA 40 ANNI LO CERCO; ORA DARO' A TE UN'ALTRA NOCE CHE TI FARA' CORAGGIOSO.
ECCOLA QUA, TIENILA SEMPRE CON TE, E CON ESSA POTRAI AFFRONTARE QUALUNQUE PERICOLO.... TIENI .... TE LA DO' E' TUA.
AH! MI CI VOLEVA PROPRIO, SENTO CHE CON QUESTA NOCE VINCERO' PASQUALONE E LIBERERO' I CONTI.
PASQUALINO LASCIA LA VECCHINA NELLA SUA CASETTA-FUNGO E RITORNA SUI SUOI PASSI.
UN GUFO TENTA SPAVENTARLO.... "GUFANDO" LUGUBREMENTE.
UUUUHUUUUH!
!?
CUUT?
UUH!
PASQUALINO, PER NIENTE INTIMORITO, RISPONDE PROPRIO PER LE RIME.
EEH!
IL NOSTRO NEO EROE INCAPPA NELLA SCENA CHE VOI BEN VEDETE.
AUGH!
MUAAH!
CUT!
VOGLIO METTERE A PROVA IL CORAGGIO CHE MI DA' QUESTA NOCE : SE LA PROVA RIESCE, AFFRONTERO' PASQUALONE.
CUT?
JAC 49
IL RAGAZZO CON UN BALZO S'IMPOSSESSA DELLA TORCIA CHE HA VISTO AI PIEDI DI UN GROSSO ALBERO.
EHI, BESTIONE, E' TUO QUESTO FIACCOLONE?.. SU, PARLA...
AH!
L'ORSO RIMANE PIETRIFICATO ALLA VISTA DI QUELLA FIAMMA; IL CERVO NE APPROFITTA PER SQUAGLIARSELA.
ALÈ, PRENDI... OHP, OHP! TI FA PAURA LA FIAMMA, EH ?..... ALÈ.... ALÈ!
AUGGHE!
PASQUALINO BRUCIA LE TERGA DELL'ORSO..... E VOI SAPETE QUANTO GLI ORSI TEMANO LE FIAMME.
CAI!
L'ORSO SI DA' A UNA PAZZA FUGA, E VA A SPEGNERE LE FIAMME IN UN LAGHETTO LONTANO DIECI CHILOMETRI E MEZZO.
AUGGRR....
AAAAH!
AAH-AH!
ALÈ, HO VINTO! NEMMENO GLI ORSI POSSONO FARCELA CON ME. QUESTA VOLTA, E' LA FINE DI PASQUALONE!
CUT-CUT CICUT!
L'UCCELLINO CUCU' FA NOTARE A PASQUALINO LA PRESENZA DI UN GROSSO FUCILE A TROMBONE.
CUT CUTIL?
ORA CHE CI PENSO : QUESTA TORCIA... QUESTO FUCILE.... CHE SIANO.....?!
ECCOCI QUA!
CUT!
DAL GROSSO ALBERO PIOMBANO GIU' PASQUALONE E GIULIANONE. CHE NE SARA' DI PASQUALINO ?...

MINACCIOSAMENTE I DUE BRIGANTI REDARGUISCONO IL NOSTRO PASQUALINO, CHE PERO' SE LA RIDE.
COME TI PERMETTI, RAGAZZACCIO, TRADITORE? STAVAMO LASSU' PER PERLUSTRARE MEGLIO LA ZONA E PER RITROVARTI PIU' FACILMENTE.....
AH! AH! AH! STAVATE NASCOSTI SULL'ALBERO PERCHE' AVEVATE PAURA DI QUELL'ORSO... SIETE DEI BRIGANTI PAUROSI... AH! AH! AH!...
E ORA CHE TI ABBIAMO RIPRESO, TI FAREMO A PEZZETTI!
IO NON VI TEMO, VILI BIRBANTI! DA UN'ORA SONO IL PIU' CORAGGIOSO DEL MONDO! SE NON VI LEVATE DI TORNO, GUAI A VOI!....
ECCO... AFFERRO IL VOSTRO ARCHIBUGIO E VE LO PUNTO ADDOSSO....
MANI IN ALTO O SPARO!
CHE!
AH! AH! AH! L'ARIA DEL BOSCO DEVE AVERGLI FATTO MALE AL CERVELLO.... AH! AH! AH!...
GRRRR...
OFFESO, PASQUALINO FA FUOCO. MA RICEVE UNA FORTE SPINTA DAL CALCIO DEL FUCILONE E IL NOSTRO EROE BATTE VIOLENTEMENTE IL CAPO IN UN ALBERO.
AHI!
PÀMM!
PASQUALINO CADE NEL MONDO DEI SOGNI. POCO DOPO, RITORNA IN SE' E SI TROVA ADAGIATO SU UNO DEI LETTI DEI BRIGANTI. PASQUALONE GLI HA FASCIATO LA TESTA.
DOVE SONO? COME MI TROVO QUI?.. AHI!.. MI GIRA LA TESTA!...
IO, CAPO, ANZICHE' CURARLO L'AVREI FATTO FUORI MOLTO VOLENTIERI.
NIENTE FUORI!.. QUESTO RAGAZZO E' DIVENUTO CORAGGIOSO TUTTO D'UN TRATTO. DIMMI, PASQUALINO, COM'E' CHE.....
SISSIGNORI, IO SONO CORAGGIOSO GRAZIE A QUESTA NOCE MIRACOLOSA... APPENA MI SENTIRO' MEGLIO, VI AFFRONTERO' E VI MANDERO' IN PRIGIONE.
NOCE? AH! AH! AH!... ANCHE TU CON LA NOCE!... AH! AH!.. AH!...
DEVI SAPERE, RAGAZZO MIO, CHE CIRCA QUARANTA ANNI FA ANCHE IL SOTTOSCRITTO HA AVUTO A CHE FARE CON UNA NOCE CHE AVEVA LA VIRTU' DI DARE LA MODERAZIONE. ALLORA.....
ACH!
....IO ERO UN RAGAZZETTO MOLTO VIVACE E POCO BUONO.....
....UN GIORNO MIA NONNA ATTILA MI REGALO' UNA NOCE "MIRACOLOSA" CHE DOVEVA FARMI CAMBIARE.....
...IO NON CREDEVO PIU' ALLE FIABE E RUPPI LA NOCE. ERA UNA NOCE QUALSIASI. NONNA ATTILA VOLEVA CAMBIARMI CON UN PICCOLO INGANNO...
...COSI' ME NE ANDAI DI CASA TUTTO SOLO E....
...ORA SONO IL PIU' TEMIBILE DEI BRIGANTI, CORAGGIOSO, POTENTE, CHE NON CREDE NE' ALLE NOCI, NE' AI COCOMERI MAGICI.
UH! COSTUI ALLORA E' "PASQUALETTO" IL NIPOTE DI QUELLA POVERA VECCHIETTA... COME E' DIVENTATO BIRBANTE IN QUARANT'ANNI... DEVO FARE IN MODO DI FARLO RITORNARE DA SUA NONNA BUONO E PENTITO.....
ECCO, VEDETE... QUESTA E' UNA NOCE COMUNE E IO CHE HO CREDUTO IN ESSA SONO DIVENTATO CORAGGIOSO. HO AVUTO FEDE. CORAGGIOSO LO ERO GIA' E NON LO SAPEVO.. E' STATA LA NOCE A FARMELO CAPIRE... COSI' DOVEVA ESSERE PER VOI 40 ANNI FA.
VEDIAMO UN PO' COSA E' SUCCESSO INTANTO AL BRIGANTE GASPARONE MANDATO PER RISCUOTERE IL RISCATTO. ARRIVATO AL CASTELLO DEI CONTI SPARAGANI....
....CON MODI DEL TUTTO BRIGANTESCHI GASPARONE BUSSA AL PORTONE..
PÙM!
ANNUNCIATEMI AL BARONE ROTELLA. SONO VENUTO PER RISCUOTERE QUEI MARENGHI...
BIRBANTE, BIRBANTONE! TE LI DO' IO I MARENGHI... SE TI PIGLIO, TI CONCIO PER LE FESTE....
GASPARONE E' STATO ACCOLTO MALAMENTE DAL TERRIBILE BARONE E ORA E' INSEGUITO DA QUESTI FUORI DEL CASTELLO.
COME ANDRA' A FINIRE?...

IL BARONE HA MANDATO IL COCCHIERE CIPOLLA DAI GENDARMI PER CHIEDERE AIUTI.
OHPPE'!
SERGENTE RATAPLAN, ACCORRETE ...IL BARONE INSEGUE I BRIGANTI VERSO IL BOSCO...
LI INSEGUE? CIO' SIGNIFICA CHE LA LORO CATTURA SARA' FACILE E IMMINENTE! BENE, BENE! CONDUCETECI DAL VOSTRO BARONE....
IL COCCHIERE CIPOLLA GUIDA I TRE GENDARMI DOVE HA VISTO CORRERE IL BARONE... E LI GUIDA CON UN SISTEMA TUTTO SUO.
EHIOP! OHO, OHO
INTANTO GASPARONE E' SEMPRE INSEGUITO DAL TERRIBILE E TENACE ROTELLA. IL BRIGANTE SI FERMA PER RIPRENDERE FIATO.
DEVO SPARARGLI PER IMPEDIRGLI DI ACCOMPAGNARMI FINO AL COVO... UNO, DUE, TRE... FUOCO!
SBRRRRRRR
IL COLPO E' ANDATO A VUOTO. IL BARONE DA SOTTO LA COPERTA ESTRAE UN VECCHIO PISTOLONE.
AH!.. IL BRIGANTONE HA OSATO FAR FUOCO SU DI ME.... EH?. ORA GLI FACCIO VEDERE IO.....
IL VECCHIO PISTOLONE PERO' SCOPPIA IN MANO AL VECCHIO BARONE A ROTELLE
BANG!
GASPARONE APPROFITTA DELLA FACCENDA, SE LA DA' A GAMBE E DOPO UN'ORA E' AL COVO.
IH! IH! IH!.. POVERO ME... IL BARONE... ANZICHE' I MARENGHI, MI HA DATO LE BOTTE... IH! IH! IH!
COSA ?!... SEI TORNATO SENZA I MARENGHI PER IL RISCATTO?...
SI, CAPO... SONO ANDATO AL CASTELLO E QUEL VECCHIO A ROTELLE MI HA PRESO A SCHIAFFI.. MI HA INSEGUITO... PER FORTUNA GLI SONO SFUGGITO.....
AH!.. QUESTO NON ME LO ASPETTAVO.... NIENTE MARENGHI... ALLORA DOBBIAMO MANTENERE I PATTI...
GIA'! DOBBIAMO ACCOPPARE I CONTI!...
GIUSTOAPPUNTO! ANDATE GIU' IN CANTINA E FATE FUORI I PRIGIONIERI...
SIGNORNO'! IL CAPO SEI TU E TU DEVI FAR FUORI I CONTI!
COME VI PERMETTETE? IO VI ORDINO DI ANDARE GIU' E DI TIRARE LE CUOIA A QUEI CONIUGI....
GA'!
TU, PASQUALONE, DEVI DARCI L'ESEMPIO... PERCIO' LE CUOIA AI CONIUGI LE TIRERAI TU..
- NO, LE TIRERETE VOI E SUBITO!..
- NON PUOI OBBLIGARCI... L'ESEMPIO LO DEVI DARE TU...
- SU... TIRATE LE CUOIA!...
- NO... - SI... NO... SIII... NOOO!...
PASQUALINO E' DIMENTICATO DA TUTTI. PERCIO' NE APPROFITTA PER SBRIGARE UN SUO LAVORETTO.
AH! RIECCOTI QUA FINALMENTE! LEVACI DA QUESTA GABBIA, VASSALLO.....
BADATE A VOI... IO PER LIBERARVI MI SON CONCIATO LA TESTA COSI'.....
PASQUALINO LIBERA I CONTI E LI MANDA FUORI DEL COVO.
AUFIDERSEN
IO RIMANGO ANCORA UN PO'... ASPETTATEMI FUORI... NON VI ALLONTANATE!.. POTRESTE PERDERVI...
I CONIUGI SPARACANI SI FERMANO A CENTO METRI DAL COVO... CON UNA FIFA DA NON DIRSI.
PASQUALINO RIENTRA NELLA STANZA DOVE SONO I BRIGANTI E TROVA QUESTI ANCORA IN ANIMATA DISCUSSIONE.
AH! AH! COME BRIGANTI SIETE POCO TEMIBILI! ...NON SIETE CAPACI DI ACCOPPARE LA GENTE A SANGUE FREDDO!
GULP!
COSA DICI? IL FATTO E' CHE QUESTA E' LA PRIMA VOLTA CHE UN RICATTO CI VA MALE... NOI SIAMO TERRIBILI.... TERRIBILISSIMI... E SE NON STAI ZITTO, GUAI A TE.....
IO NON STO ZITTO! NON HO PIU' PAURA DI VOI... VOI SIETE BRIGANTI DI FUORI E NON DI DENTRO... NON SIETE CAPACI DI FAR MALE AD UNA MOSCA!
AUGH! NOI SIAMO CAPACI DI FAR MALE NON SOLO ALLE MOSCHE, MA ANCHE ALLE FARFALLE, ALLE VIPERE E ALLE CAPRE!...
ORA ANDIAMO GIU' IN CANTINA E VEDRAI DI CHE SIAMO CAPACI.....
GOHP!
I TRE BRIGANTI, OFFESI NELL'ORGOGLIO, TRASCINANO PASQUALINO GIU' DAI PRIGIONIERI.

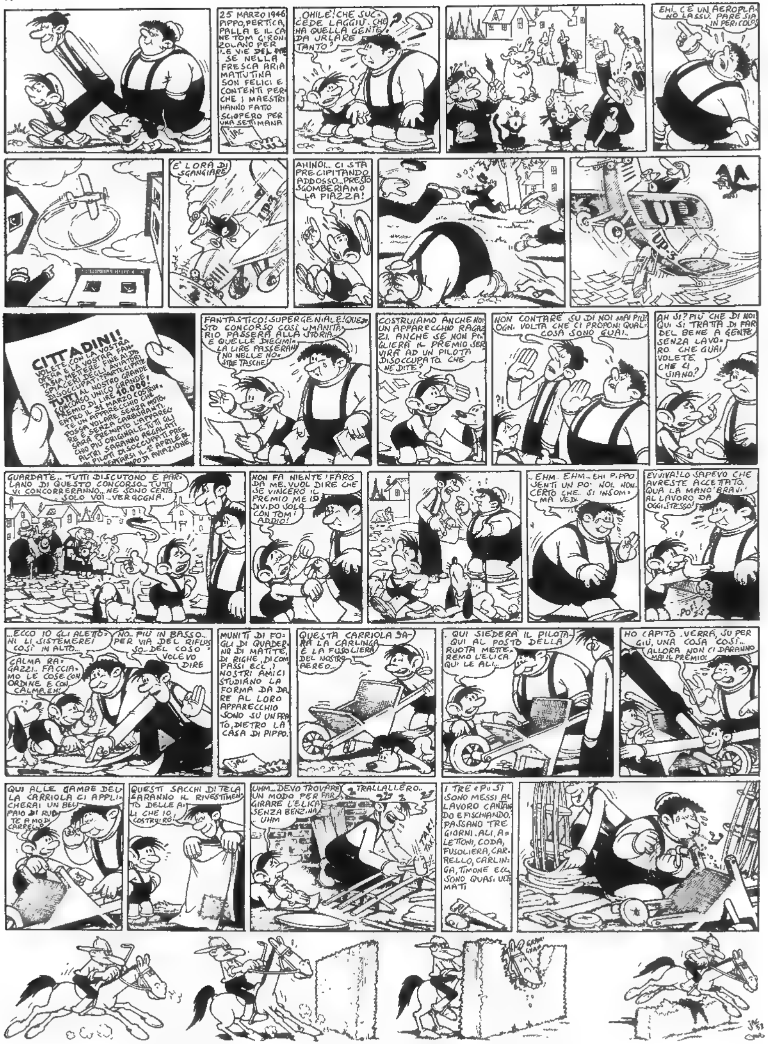

SORPRESA DELLE SORPRESE: I CONTI SPARACANI SONO ANCORA NELLA GABBIA. PER I BRIGANTI CIÒ È NATURALE, MA PER PASQUALINO È UNA SORPRESA
ECCOLI QUA FRA POCO VI FAREMO LA PELLE
GNAFFE!
CUT?
QUALCHE MINUTO PRIMA I CONTI ERANO RIENTRATI IN GABBIA, PERCHE IL BOSCO FACEVA LORO TROPPA PAURA
GNAC!
IL VOSTRO CARISSIMO ANTENATO NON HA VOLUTO SBORSARE UN SOLO MARENGO PER IL VOSTRO RISCATTO, E COSÌ ORA VI TIREREMO LE CUOIA.
VOI DUE PIGLIATE GLI SCHIOPPI E GIUSTIZIATE COSTORO
VERAMENTE, CARO PASQUALONE, SI ERA D'ACCORDO CHE TU
UNA DISCUSSIONE SI ACCENDE FRA I TRE BRIGANTI SUL SOLITO ARGOMENTO CHI DEVE GIUSTIZIARE I CONTI.
BASTA! SE NON SIETE CAPACI A FARLO VOI DATEMI UNO SCHIOPPO, CHE LO FACCIO IO
CUT?
AH SI?! TIENI QUESTO, ALLORA FACCI VEDERE DI CHE SEI CAPACE... NOI ANDIAMO DI LÀ AD ASPETTARTI E SE NON LI ACCOPPI, NOI ACCOPPIAMO TE! INTESI?!...
AH!
APPENA SOLO CON I CONTI PASQUALINO IMBRACCIA IL FUCILE A TROMBONE
IO STO FACENDO IL DIAVOLO A QUATTRO, PER LIBERARVI, E VOI! PUAH! PERCHÈ SIETE TORNATI IN GABBIA?
TUTTA COLPA SUA! AVEVA UNA PAURA MATTA DEL BOSCO
NON LA CREDERE, VASSALLO. LA PAURA MATTA DEL BOSCO L'AVEVA LEI DEL BOSCO E DEL BUIO...
IL BUIO NON C'È PIÙ STA FACENDO GIORNO
I BRIGANTI NELLA STANZA ACCANTO, ASPETTANO CHE PASQUALINO TIRI LE CUOIA AI PRIGIONIERI
IL NOSTRO «EROE» FA USCIRE DI NUOVO I CONTI DAL COVO PER UN'ALTRA PORTICINA.
ANDATEVENE ANDATEVENE DOVE VI PARE. È GIORNO ORMAI, E QUINDI NIENTE PAURA. SE TORNATE, SPARO!
I CONIUGI SPARACANI SI ALLONTANANO A GRAN CARRIERA DAL COVO BRIGANTESCO.
QUEL RAGAZZO È UN SALVATORE DI VITE, MA È ANCHE UN GRAN VILLANZONE
PASQUALINO RIENTRA NELLA STANZA DOVE LO ATTENDONO I BRIGANTI DAL CUOR DI PECORELLA
AH! I FIFONI SI SONO PURE OTTURATE LE ORECCHIE BENE, BENE! ORA COMBINERÒ LORO UN BELLO SCHERZETTO CON QUESTA BOTTE VUOTA.....
IL NOSTRO AMICO DÀ UNA SPINTA ALLA VECCHIA BOTTE PROVOCANDO UN PANDEMONIO
GOMP!
POP!
I TRE MASNADIERI, COLTI DI SORPRESA, SONO INVASI DAL TIMOR PANICO.
ALL'ARMI! CI SONO I GENDARMI! SPARANO! ALL'ARMI! SI SALVI CHI PUÒ!!
PAM!
RITORNIAMO UN MOMENTO AI CONIUGI SPARACANI DOPO UN CHILOMETRO DI BOSCO, ESSI FANNO UN BRUTTO INCONTRO. . .
GULP!
MARITO MIO, SBAGLIO, O QUELLO È UN CINGHIALE?
NON SBAGLIATE, MOGLIE MIA: QUELLO È UN CINGHIALE MORSICARISTOCRATICI!
POVERI NOI!
ALLE SPALLE DEI CONTI (ED A LORO INSAPUTA) APPARE UN ORSO AZZURRO
SU, MARITO PUSILLANIME, FATE QUALCOSA PER LIBERARCI DA QUEL CINGHIALONE.
JEHP! EHP!
I CONIUGI SPARACANI SI MERAVIGLIANO. IL CINGHIALE SI È DATO AD UN TRATTO A FUGA VELOCISSIMA. (HA VISTO L'ORSO BLEU!)
AH! QUEL CINGHIALONE HA AVUTO TIMORE DEL MIO ASPETTO BURBERO E MINACCIOSO! EH! EH! EH!..

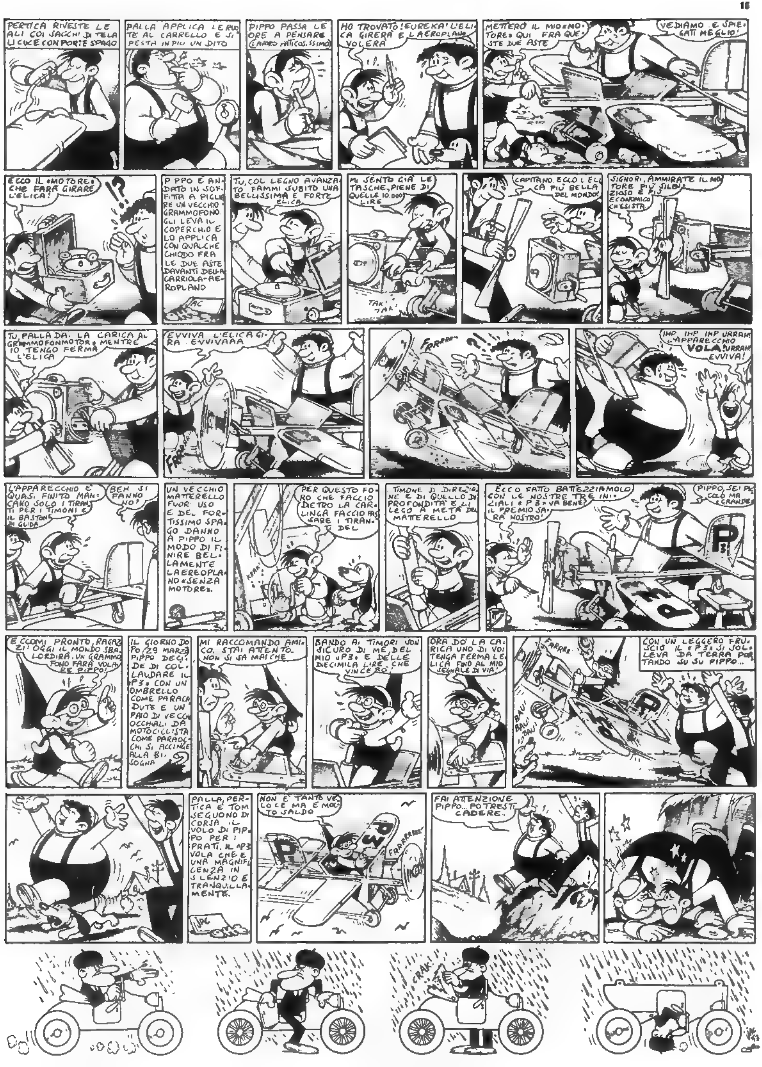

I CONTI SPARACANI VAGOLANO ANCORA PER IL BOSCO, SEMPRE SEGUITI DALL'ORSO BLEU
MOGLIE MIA, CON ME POTETE ANDAR SICURA PER QUESTE BOSCAGLIE INFESTATE DI BELVE E DI BRIGANTI...
AD UN CERTO PUNTO I CONIUGI ARISTOCRATICI INCONTRANO LA VECCHIA ATTILA, CHE SUL FAR DEL GIORNO SI ERA RIMESSA IN CAMMINO. LA VECCHIETTA ALLA VISTA DELL'ORSO SI DA AD UNA FUGA SPETTACOLOSA I CONTI SONO SORPRESI.....
ALALÀ!
AVETE VISTO, ORTENSIA? APPENA CI SIAMO AVVICINATI A QUELLA VECCHINA, L'ABBIAMO SPAVENTATA COME SE AVESSIMO CON NOI UN FEROCISSIMO ORSO!
RITORNIAMO INDIETRO DI QUALCHE ORA E VEDIAMO (SIAMO ALL'ALBA) COSA FANNO I GENDARMI COL COCCHIERE CIPOLLA
UHM! NIENTE IMPRONTE ANCORA NESSUNA TRACCIA...
I TRE GENDARMI E CIPOLLA INCAPPANO, A GIORNO NASCENTE, NEL BARONE ROTELLA
SE MI AVESTE SEGUITO PIÙ D'APPRESSO, QUEL BRIGANTE NON MI SAREBBE SFUGGITO. TU SEI UN LUMACONE!
ECCELLENZA, IO SONO ANDATO SUBITO A CERCAR LE GUARDIE MA POI IL BUIO, LA NOTTE, ABBIAMO PERSE LE TRACCIE E.....
NON SIETE BUONI A NULLA! QUESTO PISTOLONE MI È SCOPPIATO IN MANO E QUEL BRIGANTE MI È SFUGGITO... IO SO DA CHE PARTE È ANDATO. SEGUITEMI!
IL GRUPPO SI METTE DI NUOVO IN MARCIA. RIUSCIRÀ A SCOVARE I BRIGANTI?
DOPO UN'ORETTA ARRIVANO IN UNO SPIAZZO DOVE SI ERGE UNA CASUPOLA. È IL COVO DI PASQUALONE, MA ESSI NON LO SANNO.
DEVE ESSERE LA CASA DI QUALCHE BOSCAIOLO. ORA ANDIAMO SUBITO AD ASSUMERE INFORMAZIONI
E COSÌ I GENDARMI E IL RESTO ARRIVANO AL COVO PROPRIO NEL MOMENTO IN CUI PASQUALINO (RICORDATE?) HA PROVOCATO LA SPARATORIA E IL DISORDINE.
PUM!
GOLP!
BANG!
AH! LÌ CI SONO I BRIGANTI! ACCERCHIATE LA CASA E RISPONDETE AL FUOCO! FORZA!
BANG!
GASPARONE DA UNA FINESTRELLA VEDE UNO DEI TRE GENDARMI.
NON SIETE UN BUON TATTICO SERGENTE! FINGETE DI ESSERE VENTI GUARDIE. COSÌ QUEI TRE BRIGANTI SI ARRENDERANNO PER LA PAURA.....
CHE?
NELL'INTERNO DELLA CASACCIA I TRE BRIGANTI SONO PRESI DAL PANICO OLTRE CHE DALLA SORPRESA.
PASQUALONE, QUESTO È IL MOMENTO BUONO PER ARRENDERTI. SE COMBATTI, LE GUARDIE TI IMPICCHERANNO. SE TI ARRENDI, FORSE TI SALVERAI...
BIRBANTI, ARRENDETEVI! SIAMO IN VENTI, DECISI A TUTTO! SE NON VI ARRENDETE E NON LIBERATE I PRIGIONIERI, È FINITA PER VOI!
PUM!
UH! QUI LE COSE SI METTONO MALE. PASQUALONE E I SUOI SONO INGUAIATI E NON MERITANO, IN FONDO, L'IMPICCAGIONE. DEBBO FAR QUALCOSA
IL TERRIBILE BARONE PARTE ALL'ATTACCO, INCITANDO I GENDARMI ALLA LOTTA.
PASQUALONE, FRA TUTTI QUEGLI SPARI, NON SA PROPRIO CHE PESCI PIGLIARE
ECCO QUA, PASQUALONE, LA NOCE CHE MI HA DATO IL CORAGGIO DI FARE TANTE COSE, ANCHE DI LIBERARE I CONTI. A VOI DARÀ IL CORAGGIO DI AFFRONTARE LA SITUAZIONE.
EH?
CHE? LA NOCE? A ME? BIRBANTE, RAGAZZACCIO... IO TI... EHM... IO ECCO.
BEH! TENTAR NON NUOCE. QUESTA NOCE DARÀ VERAMENTE IL CORAGGIO? BEH, QUASI QUASI, IO VORREI PROPRIO TENTARE
AH!
BENE! ORA CHE LA NOCE È IN MANO A ME SONO TERRIBILMENTE CORAGGIOSO. PRENDETE QUESTO RAGAZZACCIO E LEGATELO... ORA CHE È SENZA NOCE NON CI PUÒ PIÙ NUOCERE!

CON UN BALZO PASQUALINO SFUGGE DALLE MANI DI GASPARONE E GIULIANONE
PAF!
CU CUT.
INDIETRO, BRIGANTI DA STRAPAZZO! IL CORAGGIO NON LO DÀ QUELLA NOCE. UNO IL CORAGGIO LO DEVE GIÀ AVERE. VOI FRA POCO PASSERETE UN BRUTTO QUARTO D'ORA CON QUEI GENDARMI LÌ FUORI. PENSATE A SALVARVI!
IN QUEL MENTRE IRROMPE VIOLENTEMENTE NEL COVO IL TERRIBILE BARONE ROTELLA, CHE HA SFONDATO ADDIRITTURA IL PORTONE
EHP!?
STRÀNG!!
GLI EVENTI PRECIPITANO. VEDIAMO, D. SFUGGITA, COSA SUCCEDE NEL FRATTEMPO AI CONTI SPARACANI
MARITO MIO, HO L'IMPRESSIONE CHE DA UN PEZZETTO IN QUA QUALCUNO CI STIA SEGUENDO
EHM EHM CHI VUOI CHE SIA... È SOLTANTO UN... ORSO AZZURRO!
GRRR!!!
UN ORSO!?
IMPAURITI AL CENTO PER CENTO, I CONIUGI SPARACANI SI DANNO AD UNA FUGA PRECIPITOSA VERSO IL COVO
AUGH!
DOPO UN BUON CHILOMETRO, RAGGIUNGONO LA FUGGENTE ATTILA
GLI IMPAURITI SPARACANI SORPASSANO LA VECCHIA ATTILA E L'ORSO RESTA COSÌ ALLE SPALLE DI QUEST'ULTIMA.
AUGH!
I CONTI DOPO UN PO' RAGGIUNGONO IL COVO DEI BRIGANTI, PASSANDO DAVANTI ALL'ESTERREFATTO CIPOLLA
UHM... QUEI DUE TIPI CHE CORREVANO COME MATTI MI PARE DI CONOSCERLI. UHM UHM
UÀC! UÀC!
GIOVANOTTO AIUTATEMI. HO UN ORSO ALLE CALCAGNA
POCO DOPO, AD AVER L'ORSO ALLE CALCAGNA È IL POVERO COCCHIERE CIPOLLA. I GENDARMI ALLA VISTA DEL BESTIONE GUADAGNANO LA CIMA DI TRE ALBERI
EH!?!
NELL'INTERNO DEL COVO INFURIA UNA ASPRA LOTTA FRA IL TERRIBILE BARONE ROTELLA E I TRE BRIGANTI
PASQUALINO È IN DISPARTE, NON SAPENDO CON CHI PARTEGGIARE. IL SUO PENSIERO È UNO SOLO: SALVARE I TRE BRIGANTI NEL MIGLIOR MODO POSSIBILE
CUT! CUT!
DALLA MISCHIA BARONBRIGANTESCA VIEN BUTTATO AI SUOI PIEDI UN FUCILE ROTTO.
TOH, GUARDA, GUARDA... SENZA IL CALCIO QUESTO SCHIOPPO SEMBRA UNA TROMBA... SERVIVA PER INTIMORIRE LA GENTE ED ORA POTREBBE...
AH! CHE IDEA MI È VENUTA... UN'IDEA CHE RISOLVERÀ TUTTO. DEVO AGIRE CON PRONTEZZA E CORAGGIO
ALÈ!
JAC 50
FERMI DOVE SIETE, BIRBANTI MATRICOLATI. SE FATE UN SOL GESTO, SPARO!
AHG!
PASQUALINO INTERVIENE AFFERRANDO LA SPALLIERA DELLA SEDIA A ROTELLE.
POCO DOPO IL TERRIBILE ROTELLA È SCARAVENTATO FUORI DEL COVO DALL'ANIMOSO PASQUALINO. ALÈ!
EHI!

IL BARONE ROTELLA E' STATO SPINTO DA PASQUALINO FUORI DEL COVO DEI BRIGANTI MENTRE SOPRAGGIUNGONO LA VECCHIA ATTILA E IL COCCHIERE CIPOLLA INSEGUITI DALL'ORSO BLU.
NELL'INTERNO DEL COVO PASQUALINO HA DATO DI MANO AD UN PAIO DI FORBICI E CON QUELLE AFFRONTA PASQUALONE
AMICO BELLO, PER SALVARTI DALLA FORCA, DEVI RINUNCIARE PER SEMPRE ALLA BARBA. LASCIA CHE TE LA TAGLI...
CUT
EHM EHM IN FONDO, SENZA BARBA STO PROPRIO BENE! I GENDARMI ORA NON CI RICONOSCERANNO PIU'
GIUSTO
APPUNTO! APPENA SARANNO QUI DENTRO, VOI NON SARETE PIU' «BANDITI» MA «BANDISTI»!
IN QUATTRO E QUATTRO OTTO IL NOSTRO EROE, A FORZA DI FORBICIATE, SBARBA COMPLETAMENTE I TRE MASNADIERI
IN QUEL MENTRE IRROMPE NEL COVO LA FUGGENTE ATTILA.
AHIME' SALVATEMI AIUTATEMI.. AHIME'...
IL BARONE ROTELLA SI VEDE AD UN TRATTO TAGLIARE LA STRADA DALL'ORSO BLU'
AGH!
LA PAURA E' TALE CHE ABBANDONA LA CARROZZELLA E SI DA' A RIGA PRECIPITOSA PER IL BOSCO GLI E' SPARITA LA PARALISI!!
POCO DOPO PERO' SI ACCORGE DI CORRERE A «PIEDI» E PER LA GIOIA DI ESSERE GUARITO SI METTE A DANZARE E SALTARE!
AH! AH! QUALE SORPRESA NON SONO PIU' UN INFERMO! EVVIVA!
SENZA PIU' BARBA, PASQUALONE VIENE RICONOSCIUTO DALLA VECCHIA ATTILA COME IL NIPOTE PASQUALETTO CHE CERCAVA DA QUARANT'ANNI
NONNA ATTILA!!
PASQUALETTO!?
FULMINI COL FIOCCO! SBAGLIO O TU SEI PASQUALETTO?! UNO SOLO AL MONDO HA UN NASO COSI'. PASQUALETTO! FINALMENTE TI HO RITROVATO, NIPOTACCIO MIO!
ERA L'ORA! VIENI LASCIA CHE TI ABBRACCI. NIPOTE, NIPOTELLO MIO. QUANTO TEMPO TI HO CERCATO. FINALMENTE RIUNITI! OH CHE GIOIA!..
PERO' TI MERITI TRENTASETTE SCULACCIATE PER QUELLO CHE MI HAI FATTO PENARE. TOH TOH E TOH!..
SU SCENDETE, GENDARMI BELLONI! QUEI BRIGANTI TACCIONO FORSE SONO MORTI! ANDIAMO A CATTURARLI SU VIA?...
TITUBANTI, I TRE GENDARMI PRECEDONO IL BARONE ROTELLA DIRETTI AL COVO. PASQUALINO LI VEDE AVANZARE.
AVANTI, MIEI PRODI, QUEI BIRBANTI FRA POCO SARANNO IN NOSTRE MANI PER ESSERE GIUSTIZIATI
I GENDARMI AVANZANO. DEVO FARE IN MODO CHE QUESTI TRE POVERI «BRIGANTI» SI SALVINO LA PELLE E DEBBO FAR SI CHE LA VECCHIA ATTILA NON SAPPIA NIENTE DEL «MESTIERE» DEL NIPOTE!
FINALMENTE SIETE QUI! I BIRBANTI SONO FUGGITI
AH!
CUT!
SONO FUGGITI? MENO MALE! EHM EHM. E QUEI TRE BEI TIPI LI' CHI SONO? COSA FANNO LI'?
JAC 50
ECCO VEDETE SONO TRE SUONATORI AMBULANTI CATTURATI GIORNI FA DA QUEI TRE BIRBANTI... GRAZIE A VOI ORA SONO LIBERI PURE LORO....
EHP!
GULP!
CUT
GOP!
ECCO VEDETE HANNO ANCORA LE LORO TROMBE SONO SUONATORI DI TROMBE E TROMBONI IO PURE ERO PRIGIONIERO DI QUEI MASNADIERI
AH COSI, NIPOTE MIO BELLO, IN TUTTO QUESTO TEMPO HAI FATTO IL TROMBETTIERE! E BRAVO! IO CREDEVO CHE TI FOSSI MESSO SU UNA CATTIVA STRADA!
SERGENTE, IN CANTINA C'E' QUALCOSA DI INTERESSANTE DA VEDERE!
AUGH!
IN CANTINA SONO TORNATI I CONTI SPARACANI, E SON TORNATI IN GABBIA, PER SALVARSI DALL'ORSO! AH!

GENDARMI DA QUATTRO SOLDI! ANDATE IN CANTINA E ACCOPPATE QUELL'ORSO!
NON SI PUÒ, ECCELLENZA! NOI ACCOPPIAMO BIRBANTI E NON ORSI! SIAMO GENDARMI E NON CACCIATORI
NON OCCORRE ACCOPPARE NÈ UOMINI NÈ BESTIE TU PASQUALO. EHM EHM. VOLEVO DIRE TU PASQUALETTO, DAMMI QUELLA NOCE FATATA. FRA POCO SISTEMERÒ ANCHE QUELL'ORSO. VEDRETE COSA SAPRÒ FARE!
PASQUALINO SCENDE IN CANTINA E AFFRONTA L'ORSO CON LA NOCE DELLA VECCHIA ATTILA
GRR?!
EHM EHM. BUON GIORNO SIGNOR ORSO! COME VA? LA VEDE QUESTA NOCE? MI ASCOLTI BENE
LEI E' UN ORSO E COME TALE E' DA TUTTI RITENUTO SCONTROSO E MISANTROPO! PUR RESTANDO ORSO NELL'ASPETTO, QUESTA NOCE LA CAMBIERÀ NEL CARATTERE
DA OGGI LEI, SE CREDE ALLA NOCE, SARÀ UN GIOVIALE E ALLEGRO AMICONE, SARÀ SIMPATICO A TUTTI!
GOONP!
L'ORSO AZZURRO HA AVUTO PIU' GIUDIZIO DI UN UOMO E COSI', GRAZIE ALLA SUA FEDE NEL POTERE DELLA NOCE, ORA E' BUONO E SOCIEVOLE
GOHP! GOOHP
NIPOTACCI SCIOCCHERELLI L'ORSO E' INOFFENSIVO. COSA ASPETTATE AD USCIRE DA QUELLA GABBIA?
DA QUI NON USCIREMO PIU'! IL MONDO E' PIENO DI PERICOLI, E QUESTO E' L'UNICO POSTO TRANQUILLO E SICURO
GLI ARISTOCRATICI DI QUA, E I GENDARMI DI LA, TUTTI LASCIANO IL COVO. MENO PASQUALINO, GLI EX BRIGANTI E LA VECCHIA ATTILA.
IO NON SONO PIU' PARALITICO ALLE GAMBE, MA I MIEI NIPOTI ORA SONO PARALITICI AL CERVELLO'
QUALCHE GIORNO DOPO, PER LE VIE DEL PAESE, TRE SUONATORI AMBULANTI E UN ORSO MANSUETO RALLEGRANO I PASSANTI. CON ESSI E' PASQUALINO. LA VECCHIA ATTILA E' ALL'EX COVO NEL BOSCO. TUTTI COSTORO ORA VIVONO INSIEME FELICI E CONTENTI
BANG! BANG!
VI E' PIACIUTA QUESTA STORIA? NO? MI CHIEDETE CHI MI HA DATO IL CORAGGIO DI RACCONTARVELA, CON SCRITTI E DISEGNI? ME LO HA DATO UNA NOCE! CIAO!
Jacovitti
Fine
JAC 50


25 MARZO 1946 PIPPO, PERTICA, PALLA E IL CANE TOM GIRONZOLANO PER LE VIE DEL PAESE NELLA FRESCA ARIA MATTUTINA SON FELICI E CONTENTI PERCHE I MAESTRI HANNO FATTO SCIOPERO PER UNA SETTIMANA.
JAC
OHILÈ! CHE SUCCEDE LAGGIÙ. CHE HA QUELLA GENTE DA URLARE TANTO?
EHI.. C'È UN AEROPLANO LASSÙ. PARE SIA IN PERICOLO!
È L'ORA DI SGANGIARE
AHINOI!... CI STA PRECIPITANDO ADDOSSO... PRESTO SGOMBERIAMO LA PIAZZA!
S.O.S.
UP
CITTADINI!
VOLETE, CON LA VOSTRA OPERA E LA VOSTRA FANTASIA METTERE FINE AI DISPIACERI DEGLI AVIATORI DISOCCUPATI? PARTECIPATE TUTTI AL NOSTRO GRANDE CONCORSO. UNICO GRANDE PREMIO DI LIRE 10.000! ENTRO IL 31 MARZO COSTRUITE UN APPARECCHIO CHE POSSA VOLARE SENZA MOTORE E SENZA CARBURANTI. SARÀ PREMIATO L'APPARECCHIO PIÙ ORIGINALE. TUTTI GLI ALTRI SARANNO REGALATI AI PILOTI DISOCCUPATI. PRESENTARSI IL 1° APRILE AL CAMPO DI AVIAZIONE.
FANTASTICO! SUPERGENIALE! QUESTO CONCORSO COSÌ UMANITARIO PASSERÀ ALLA STORIA... E QUELLE DIECIMILA LIRE PASSERANNO NELLE NOSTRE TASCHE!
COSTRUIAMO ANCHE NOI UN APPARECCHIO RAGAZZI. ANCHE SE NON PIGLIERÀ IL PREMIO SERVIRÀ AD UN PILOTA DISOCCUPATO. CHE NE DITE?
NON CONTARE SU DI NOI MAI PIÙ! OGNI VOLTA CHE CI PROPONI QUALCOSA SONO GUAI..
AH SÌ? PIÙ CHE DI NOI QUI SI TRATTA DI FAR DEL BENE A GENTE SENZA LAVORO. CHE GUAI VOLETE CHE CI SIANO?
GUARDATE.. TUTTI DISCUTONO E PARLANO DI QUESTO CONCORSO.. TUTTI VI CONCORRERANNO.. NE SONO CERTO .. SOLO VOI.. VERGOGNA.
NON FA NIENTE! FARÒ DA ME. VUOL DIRE CHE SE VINCERÒ IL PREMIO ME LO DIVIDO SOLO CON TOM! ADDIO!
..EHM.. EHM.. EHI PIPPO.. SENTI UN PO' NOI.. NON CERTO CHE.. SI INSOMMA VEDI
EVVIVA! LO SAPEVO CHE AVRESTE ACCETTATO. QUA LA MANO! BRAVI! AL LAVORO DA OGGI STESSO!
POF!
...ECCO IO GLI ALETTONI LI SISTEMEREI COSÌ IN ALTO...
NO.. PIÙ IN BASSO.. PER VIA DEL RIFLUSSO.. DEL COSO VOLEVO DIRE
CALMA RAGAZZI.. FACCIAMO LE COSE CON ORDINE E CON CALMA, EH!
MUNITI DI FOGLI DI QUADERNO DI MATITE, DI RIGHE, DI COMPASSI ECC., I NOSTRI AMICI STUDIANO LA FORMA DA DARE AL LORO APPARECCHIO SONO SU UN PRATO, DIETRO LA CASA DI PIPPO.
JAC
QUESTA CARRIOLA SARÀ LA CARLINGA E LA FUSOLIERA DEL NOSTRO AEREO...
..QUI SIEDERÀ IL PILOTA.. QUI AL POSTO DELLA RUOTA METTEREMO L'ELICA. QUI LE ALI...
HO CAPITO.. VERRÀ, SU PER GIÙ, UNA COSA COSÌ... ALLORA NON CI DARANNO MAI IL PREMIO!
QUI ALLE GAMBE DELLA CARRIOLA CI APPLICHERAI UN BEL PAIO DI RUOTE A MO' DI CARRELLO.
QUESTI SACCHI DI TELA SARANNO IL RIVESTIMENTO DELLE ALI CHE IO COSTRUIRÒ.
UHM.. DEVO TROVARE UN MODO PER FAR GIRARE L'ELICA SENZA BENZINA.. UHM
TRALLALLERO..
TAK! TAK!
I TRE SI SONO MESSI AL LAVORO CANTANDO E FISCHIANDO. PASSANO TRE GIORNI. ALI, ALETTONI, CODA, FUSOLIERA, CARRELLO, CARLINGA, TIMONE ECC. SONO QUASI ULTIMATI
JAC


PERTICA RIVESTE LE ALI COI SACCHI DI TELA LI CUCE CON FORTE SPAGO
PALLA APPLICA LE RUOTE AL CARRELLO E SI PESTA IN PIU UN DITO
PIPPO PASSA LE ORE A PENSARE (LAVORO FATICOSISSIMO)
HO TROVATO! EUREKA! L'ELICA GIRERÀ E L'AEROPLANO VOLERÀ
METTERÒ IL MIO «MOTORE» QUI FRA QUESTE DUE ASTE
VEDIAMO E SPIEGATI MEGLIO!
ECCO IL «MOTORE» CHE FARÀ GIRARE L'ELICA!
PIPPO È ANDATO IN SOFFITTA A PIGLIARE UN VECCHIO GRAMMOFONO. GLI LEVA IL COPERCHIO E LO APPLICA CON QUALCHE CHIODO FRA LE DUE ASTE DAVANTI DELLA CARRIOLA-AEROPLANO
TU, COL LEGNO AVANZATO FAMMI SUBITO UNA BELLISSIMA E FORTE ELICA
MI SENTO GIÀ LE TASCHE, PIENE DI QUELLE 10.000 LIRE
TAK! TAK!
CAPITANO, ECCO L'ELICA PIÙ BELLA DEL MONDO!
SIGNORI, AMMIRATE IL MOTORE PIÙ SILENZIOSO E PIÙ ECONOMICO CH'ESISTA
TU, PALLA DA. LA CARICA AL GRAMMOFONMOTOR, MENTRE IO TENGO FERMA L'ELICA
FRRRR
EVVIVA L'ELICA GIRA EVVIVAAA
FRRRRR
IHP IHP IHP URRAH! L'APPARECCHIO VOLA! URRAH! EVVIVA!
L'APPARECCHIO È QUASI FINITO MANCANO SOLO I TIRANTI PER I TIMONI E IL BASTONE DI GUIDA
BEH SI FANNO NO?
UN VECCHIO MATTERELLO FUOR USO E DEL FORTISSIMO SPAGO DANNO A PIPPO IL MODO DI FINIRE BELLAMENTE L'AEREOPLANO «SENZA MOTORE».
PER QUESTO FORO CHE FACCIO DIETRO LA CARLINGA FACCIO PASSARE I TIRANTI DEL
KRAK
TIMONE DI DIREZIONE E DI QUELLO DI PROFONDITÀ E LI LEGO A METÀ DEL MATTERELLO
ECCO FATTO BATTEZZIAMOLO CON LE NOSTRE TRE INIZIALI «P3» VA BENE? IL PREMIO SARÀ NOSTRO!
PIPPO, SEI PICCOLO MA GRANDE!
ECCOMI PRONTO, RAGAZZI! OGGI IL MONDO SBALORDIRÀ. UN GRAMMOFONO FARÀ VOLARE PIPPO!
IL GIORNO DOPO (29 MARZO) PIPPO DECIDE DI COLLAUDARE IL «P3» CON UN OMBRELLO COME PARACADUTE E UN PAIO DI VECCHI OCCHIALI DA MOTOCICLISTA COME PARAOCCHI SI ACCINGE ALLA BISOGNA
MI RACCOMANDO AMICO, STAI ATTENTO. NON SI SA MAI CHE
BANDO AI TIMORI SON SICURO DI ME, DEL MIO «P3» E DELLE DIECIMILA LIRE CHE VINCERÒ!
ORA DO LA CARICA UNO DI VOI TENGA FERMA L'ELICA FINO AL MIO SEGNALE DI VIA!
FRRRR
BAU! BAU! BAU!
CON UN LEGGERO FRUSCIO IL «P3» SI SOLLEVA DA TERRA PORTANDO SU SU PIPPO...
PALLA, PERTICA E TOM SEGUONO DI CORSA IL VOLO DI PIPPO PER I PRATI. IL «P3» VOLA CHE È UNA MAGNIFICENZA IN SILENZIO E TRANQUILLAMENTE.
NON È TANTO VELOCE MA È MOLTO SALDO
FRRRRRR
FAI ATTENZIONE PIPPO... POTRESTI CADERE.
CRAK

...UH COME È MANOVRABILE... COME UN UCCELLO
ZAK!
!?
UCCELLACCIO. VIA DI LI. LASCIA STARE QUEI TIRANTI. VUO ROVINARMI. PASSA VIA...
..CHE..CHE SUCCEDE? IL «P3» PRECIPITA!
AH! QUELL'UCCELLACCIO MI HA FATTO DIMENTICARE CHE OGNI DIECI MINUTI DEVO DARE LA CARICA
È FINITA. ORA NON FACCIO PIÙ IN TEMPO DEVO SALVARMI COL PARACADUTE...
MALEDETTO VOLATILE HAI ROVINATO LA MIA OPERA
MAMMA MIA.. PRECIPITA.. OH POVERI NOI.
..PIPPO SI BUTTA GIÙ.. OHI OHI!
IL «P3» VA AD AFFONDARSI FRA I RAMI FRONZUTI DI UN GROSSO ALBERO MENTRE PIPPO CALA LENTAMENTE TRISTE E AMAREGGIATO PER LA DISAVVENTURA'
FLAP!
OH MENO MALE.. IL «P3» NON SI È SFASCIATO QUELL ALBERO È CAPITATO A PROPOSITO
TOH DEI FILI AD ALTA TENSIONE DEVO STARE ATTENTO A NON CASCARCI SOPRA
IL SOLITO RAPACE SI INTROMETTE PIOMBANDO A PIEDI PARI SULL OMBRELLO-PARACADUTE DI PIPPO. IL GRUPPO VA A CADERE A PICCO PROPRIO SUI FILI CON CORRENTE AD ALTISSIMA TENSIONE!
IL RAPACE LASCIA L'OMBRELLO PRIMA CHE QUESTI VADA A S.STEMARS COME POTETE VEDERE IN MODO DA LASCIAR PIPPO SOSPESO FRA SE. FILI CHE RECANO LA MORTE. L'UCCELLACCIO RIPIOMBA SUL L'OMBRELLO.
CIAFT!
FRAAARRRRRRRRR
MA MAL GLIENE INCOGLIE. APPENA TOCCA LE STECCHE DI FERRO DELL'OMBRELLO UNA SCARICA ELETTRICA LO ABBATTE SPENNANDOLO(PIPPO È ISOLATO DAL MANICO D LEGNO)
IL DISPETTOSISSIMO RAPACE SI R TROVA AL SUOLO SENZA PENNE, TUTTO INDOLENZITO E, QUEL CHE È PEGGIO, IN MUTANDE!
AIUTATEMI... STO PER CADERE. L'OMBRELLO NON REGGERÀ A LUNGO. PRESTO.
..CI..CI..VORREBBE UNA RETE.. UNA COPERTA PER ATTUTIRE LA CADUTA MA
MA..
..QUI NON L'ABBIAMO... CI SONO SOLO I TUOI CALZONI
..I MIEI CALZ.. COSA VUOL
NON DISCUTERE. LEVATELI SUBITO VIA.
CORAGGIO PIPPO.. RESISTI UN ALTRO POCHINO
AIUTOOO! LE STECCHE DELL OMBRELLO CEDONO CADO.. OHI OH!!
TRAK
CORAGGIO. CI SIAMO QUI NOI..
VEDI DI AZZECCARCI.
35

PUM!
OH... CHE PAURA. SEI STATO PIU FORTUNATO CHE SFORTUNATO.
RIDAMMI I CALZONI... PUO VENIR GENTE!
UN FURIOSO ABBAIARE E UN PIÙ FURIOSO SQUITTIO NTERROMPONO IL DIRE DEI TRE «P»
!?
!?
!?
.. BUONO TOM... NON LO SBRANARE LASCIA ANDARE.. CI PENSERÒ IO A PUNIRE QUEL
... HO DETTO DI LASCIARE STARE, OH! A CUCCIA..
IN QUANTO A TE UCCELLACCIO DELLA MALORA MERITERESTI CHE TI TIRASSI IL COLLO 7 VOLTE!
UIC!?
?!
TOH.. IL BIRICHINO SI METTE A PIANGERE CHE SIA PENTITO? OPPURE..
SOTTO L RA DI PIPPO IL RAPACE SCOPPIA AD UN TRATTO IN UN PIANTO DIROTTO. I TRE «P» GLI SI FANNO INTORNO SORPRESI E UN PO' COMMOSSI. IN LORO A POCO A POCO SCOMPARE OGNI VELLEITA'
JAC
.. CHE HA? GLI ABBIAMO FATTO FORSE PAURA? OH IL POVERINO
MA IO NON SO CHE DIRE MI FA TANTA PENA.. NON SO PROPRIO..
UIC! UH UHIC' GLU GLUK..
AH.. HO CAPITO ESSO PIANGE PERCHE HA PERDUTO LE PENNE.. SI VERGOGNA COSI NUDO
... ECCO LE SUE PENNE SPARSE PER I PRATI. RACCOGLIETELE. GLIE LE RIATTACCHEREMO
EHI, DICO SEI DIVENTATO MATTO?
FATE QUANTO VI HO DETTO.
E TU, SPECIE DI POLLO VIENI MECO..
PIPPO TORNA SUL PRATO DOVE HA COSTRUITO IL «P3» E COSPARGE DI COLLA IL CORPO DEL SORPRESISSIMO RAPACE.
FRA POCO, AMICO MIO, RITORNERAI A VOLARE.. CAPISCI!
ECCO, MATTOIDE, LE PENNE E LE PIUME
BENE AIUTATEMI AD APPICCICARLE SUL CORPO DELLO SPENNATO..
BAH! CHISSA' COSA NE USCIRA' FUORI! MAH!
I TRE «P» APPICCICANO TUTTE LE PENNE CHE HANNO TROVATO, SUL CORPO DEL RAPACE. FINITE QUELLE SI ACCORGONO CHE LA PARTE BASSA DEL VOLATILE È RIMASTA SCOPERTA!
COLLA
OH! COME SI FA ORA! VOLERÀ MALE COSI SENZA LA CODA..
COLLA
HO TROVATO! A TUTTO C'È RIMEDIO! ASPETTATEMI UN PO'..
QUESTA VECCHIA SVENTOLA DI PENNE NERE SERVIRÀ ALLO SCOPO
UN PO' DI SPAGO E .. OPLA' ECCO QUA UN RAPACE AUTARCHICO!
EH EH...EH PIPPO SEI MATTO MA SEMPRE «GRANDE»
UIC!
MI DIMOSTRI RICONOSCENZA EH? BIRBANTE, TU MI HA PROCURATO SOLO GUAI INVECE
UIC CUIT GLUK UIC, UIC!
.. GUARDATE LA VOLA MEGLIO DI PRIMA..
ED ORA ANDIAMO A RECUPERARE IL NOSTRO «P3». SPERIAMO DI TROVARLO SANO E SALVO!
FACCIAMO PIANO. ANCORA SI ROMPE
AH.. BIRBANTI... MI STATE RUBANDO LE PERE EH. ORA VI CONCIO IO
E CHI PENSAVA ALLE PERE? PUAH!
IL GIORNO DOPO IL «P3» È DI NUOVO IN FORMA NELLA CADUTA SI È SPEZZATO SOLO QUALCHE TIRANTE E STRAPPICCHIATO UN ALA
ECCOLO RIMESSO A NUOVO E PRONTO PER NUOVI CIMENTI!
SPERO NON VOLERAI PIÙ NO?
.. BEH.. VISTO CHE VUOI RIVOLARE TIEN PIGLIA QUESTA FIONDA
GIUSTO ME NE SERVIRÒ SE VENISSI ASSALTATO DA UN ALTRO RAPACE.
DATA LA CARICA AL «P3» PIPPO RIGUADAGNA IL CIELO SEMNUVOLOSO. I SUOI AMICI URLANO E SALTANO SOTTO DI LUI.
JAC
FRRRrrrrrrrr
BUONA FORTUNA E GUARDATI DAI VOLATILI
UH!
... PIGLIALI AD OMBRELLATE MAGARI..
OHI, OHI! QUELL'INCAUTO SI È DIMENTICATO L'OMBRELLO-PARACADUTE... CHE PASTICCIO!

ORA VOGLIO FARE UN GIRETTO SUL VICINO CAMPO DI AVIAZIONE...

RRR-RRR-RRRRR

DANDO OGNI DIECI MINUTI LA CARICA AL «P3» PIPPO SI DIRIGE SUL CAMPO DI AVIAZIONE CIVILE.

ORA MI ABBASSO VOGLIO VEDERVI DA VICINO...

COSA VUOL DIRE? CHE VUOL QUEL VECCHIO RASO AL SUOLO... STRANO...

VOLA A MOTORE SPENTO... SEMBRA CHE VOGLIA ATTERRARE... CI ABBASSA!

OH!! GUARDATE QUEL PAZZO SI FARÀ INVESTIRE DAL NOSTRO POSTALE «A-5». LA...LA...

ALLE SPALLE DEL «P3» È SBUCATO ALL'IMPROVVISO DA UN NUVOLONE UN GROSSO AEREO POSTALE CHE DEVE ATTERRARE SUL CAMPO ...TOTTANTE A PIPPO.

A-5

IL ROMBO IMPROVVISO FA VOLTARE PIPPO. IL POSTALE PURTROPPO GLI È GIÀ ADDOSSO.

SICCOME STÀ PER ATTERRARE L'AEREO ABBASSA LE RUOTE A CARRELLO RETRATTI.

A-5

SPAK!

SPAK!

...VANNO AD IMPRIGIONARE LE ALI DEL «P3» CHE RIMANE così PRIGIONIERO DEL GROSSO APPARECCHIO E DA QUESTO PORTATO VELOCEMENTE VERSO IL BASSO.

SUCCEDERÀ UNA DISGRAZIA. PRESTO UN'AUTOAMBULANZA...

BISOGNA AVVISARLI IN TEMPO DEL PERICOLO...

MAMMA MIA... SE QUESTO APPARECCHIO ATTERRA STRITOLA LA MIA E IL POVERO

OH! NON HO IL PARACADUTE... ME LO HANNO DIMENTICATO

...CO...CO...COCOME FARÀ CIO ORA? LA TERRA SI AVVICINA PAUROSAMENTE... OH... OHIME...

IL POSTALE «A-5» CON IL «P3» IMPRIGIONATO TRA LE RUOTE E STA PER ATTERRARE. PIPPO CHE NON SA CHE FARE PIGLIARE AD UN TRATTO SI ARRAMPICA AL FUSOLIERA E CORRENDO LUNGO UNA DELLE ALI RAGGIUNGE L'AEREOPOSTALE.

JAC

NON MI RESTA CHE RAGGIUNGERE I PILOTI E AVVISARLI DI NON ATTERRARE PER ORA...

CHE HANNO OGNI QUELLI DEL CAMPO GESTICOLANO COME MATTI. FANNO SEGNI...

E SEMBRA CHE CE LI FACCIANO A ME... ORA DOVUNQUE PER RADIO.

PERTICA E PALLA SONO ANDATI A CASA LORO A PULIRE UN DIMBELLO E ORA DI CORSA VANNO VERSO IL CAMPO DI AVIAZIONE DOVE HANNO VISTO ATTERRARE IL «P3».

...SPERIAMO CHE NON GLI CAPITI NULLA.

IL POSTALE È ORMAI AD UN METRO DA TERRA. INVANO IL PERSONALE DEL CAMPO TENTA DI SEGNALARLI IL PERICOLO.

CAMPO CIVILE

UNGI! AHINOI... CI RADIO TELEFONA DI NON ATTERRARE PERICOLO DI MORTE

?!

"...RRRROOOAAAHHH!"

MAMMA MIA... PER POCO CADEVO... NON ATTERRA PIÙ?

CI DICONO CHE ABBIAMO IMPRIGIONATO NEL CARRELLO UN PICCOLO E STRANO UCCELLO AEROPLANO.

CHE?

ALLORA DEVO RITARARE SU LE RUOTE PER LIBERARLO. PERÒ NON CAPISCO.

CHE... CHE SUCCEDE? TIRANO SU IL CARRELLO!

IL «P3» PRECIPITA APPENA LIBERO DALLE RUOTE DELL'A-5. PIPPO RIMANE AGGRAPPATO ALLA «GAMBA» SINISTRA DEL POSTALE!

DICONO CHE L'AEREO PRIGIONIERO È LIBERO. DOBBIAMO ATTERRARE...

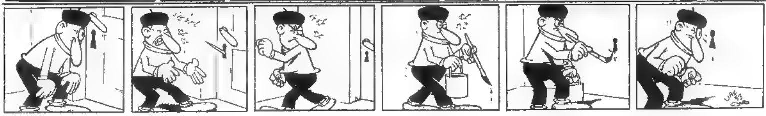
UMMM! UNA STRANA FACCENDA QUESTA...

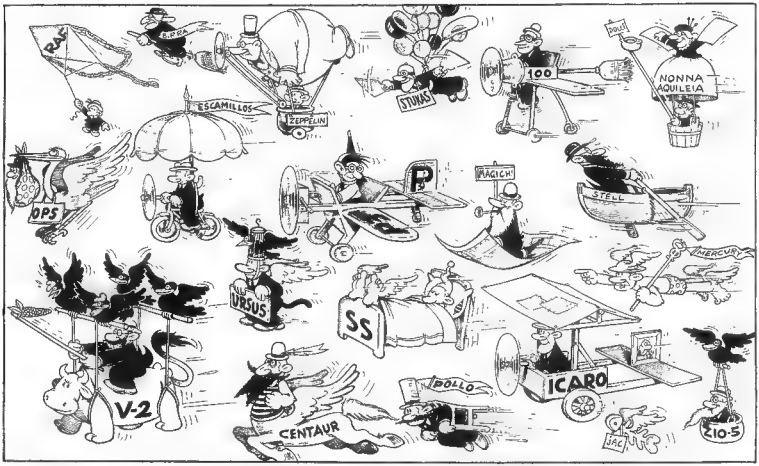
LA PERTICA A PICCO GLI PERTICA E PALLA LO VEDONO IN QUESTA POSIZIONE E CREDONO CHE DENTRO VI SIA PIPPO!

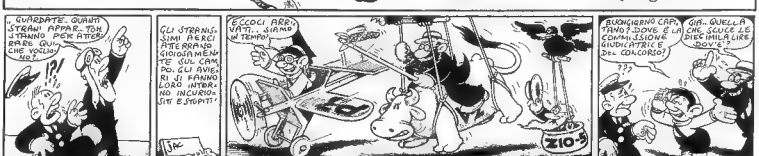
OH!...OH! PRECIPITA... È FINITA PO VERO AMICO

ASPETTACI! NON CADERE ALMENO!

..OHIME'.. ORA RIMARRO SCHIACCIATO FRA QUESTA «GAMBA» E L'ALA DEVO AGGRAPPARMI ALL'ALA IN TEMPO.. CE LA FARÒ?
UHU! CI AVVERTONO CHE ABBIAMO AGGRAPPATO AL CARRELLO IL PILOTA DELL'AEREO
CHE? MA QUELLI SON MATTI MATTI
IO TI DICO CHE SI BURLANO DI NOI.. RICORDATI CHE DOPODOMANI È IL PRIMO DI APRILE. VOGLIONO FARCI UN PESCE IN ANTICIPO.
!?
..GUARDA È CADUTO IN QUEL PAGLIAIO.. PUÒ ESSERE UNA FORTUNA..
ZAFF!
IL POSTALE SI RIACCINGE AD ATTERRARE ABBASSA DI NUOVO LE RUOTE E PIPPO, CHE STAVA PER AGGRAPPARSI ALL'ALA, CADE GIÙ CON UN URLO!
AHI AHI!
AIUTO!
AAAA-AAAOOO-OOOUUUH!
AHIMÈ.. È FINITA PER ME! CHISSÀ CHE BOTTO FARÒ SPERIAMO DI NON CADERE IN UN POZZO..
A QUALCHE DECINA DI METRI DA TERRA IL MALCAPITATO PIPPO SI SENTE AFFERRARE DA ROBUSTI ARTIGLI NEL FONDO DELLA SCHIENA!
UIC!
AH!
EVVIVA SONO SALVO! EVVIVA! QUESTO È IL RAPACE DA ME BENEFICATO EVVIVA
IL VOLATILE PORTA PIPPO VERSO CASA IL NOSTRO AMICO NON STA PIÙ IN SE PER LA GIOIA DELLO SCAMPATO PERICOLO
NON SI SENTE NIENTE CHE SIA SVENUTO O OHINOI PRESTO..
TOGLIAMOLO DA QUELLA PAGLIA PUÒ SOFFOCARE
I DUE «P» E IL CANE SI METTONO ALACREMENTE A BUTTARE ALL'ARIA IL PAGLIAIO PER TRARNE FUORI PIPPO
JAC
PIPPO, DOVE SE? EHI PIPPO.
BAU! BAU! BAU!
MAH.. NON SI TROVA POSSIBILE? NON SARÀ MICA SPROFONDATO? CERCHIAMO..
ECCO LÀ I MIEI AMICI.. BUTTAMI IN MEZZO A LORO. VOGLIO SORPRENDERLI
UHIC!
ARRIVEDERCI E GRAZIE DEL SERVIZIO!
..È INUTILE.. NON C'È.. DOVE SARÀ CADUTO?
BOH IO NON SO CHE PENSARE.. È UN AFFAR SERIO.
SALVE AMICI CERCATE FORSE DI ME? ECCOMI QUA..
PIPIPIPPO? DA DA DOVE VIENI? IO NOI... NON
..STRANO CASCHI GIÙ DOPO MEZZ'ORA? IO NON
EH,EH EH.
UN FURIOSO MUGGITO LI INTERROMPE. SOPRAGGIUNGE IL PADRONE DEL PAGLIAIO. I 3 «P» FUGGONO TOSTO CON IL MALCONCIO «P3».
..LADRI.. GUASTAPAGLIAI.. ASSASSINI.. SE VI PIGLIO..
..CHE CORSA.. SE CI PIGLIAVA ERA FINITA PER NOI..
PIPPO FALLA FINITA CON CODESTO «P3» CI DARÀ ALTRI GUAI..
MACCHÈ! RIACCOMODIAMOLO UN'ALTRA VOLTA. TANTO ROTTO NON È
DOPO DUE GIORNI (PRIMO APRILE) IL «P3» È DI NUOVO IN FORMA. IL PAGLIAIO HA IMPEDITO CHE SI SFASCIASSE CON QUELLA PO' PO' DI CADUTA DAL CIELO.
SEMPRE IN GAMBA IL NOSTRO «P3». IN GAMBA E PRONTO A..
EHI.. NON VORRAI MICA RIVOLARCI, EH?! CON TUTTE LE PAURE CHE CI..
MI DISPIACE MA HO COMINCIATO E DEVO FINIRE. OGGI AVRÀ LUOGO LA PREMIAZIONE E IO.. NON MANCHERÒ!
..MI RACCOMANDO PIPPO.. ABBI GIUDIZIO.. NON FARCI PRENDERE ALTRE PAURE
NON TEMETE.. STARÒ ATTENTO.. AVVIATEVI AL CAMPO DOPO LA MIA PARTENZA..MI RIVEDRETE VINCITORE
PIPPO VOLA VERSO IL CAMPO LÌ VI SARÀ LA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL CONCORSO CHI VINCERÀ?
JAC
FRA POCO SARÒ IL PADRONE DELLE 10.000 LIRE!
FRRRRRRRRR!!!
..EH SI.. È UN BELL'APPARECCHIO.. IO CREDO CHE VINCERÀ..
UHM! IO LO CREDO POCO! IO CREDO SOLO NEI GUAI CHE COMBINA
..GUARDA GUARDA QUANTI STRANI AEREOPLANI
DECINE DI STRANISSIMI APPARECCHI SI SONO LEVATI DIRIGENDOSI TUTTI AL CAMPO DI AVIAZIONE: SONO GLI ALTRI PARTECIPANTI AL GRANDE CONCORSO PRO-AVIATOR. DISOCCUPATI



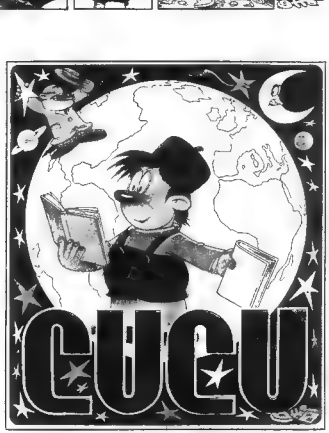

ESCAMILLOS
ZEPPELIN
STUKAS
100
NONNA AQUILEIA
OPS
URSUS
SS
MAGICH!
STELL
MERCURY
V-2
CENTAUR
DOLLO
ICARO
Z10-5


GUARDATE, GUARDI, STRANI APPAR... TOH, STRANO PICK ATTES! BRAVI, GLI CHE VOGLIO SO?
!?!
GLI STRANISSIMI PERCHÉ ATTERRANO GIOIOSAMENTE SUL CAMPO. GLI AVIERI LI HANNO LORO INTORNO INCURIOSITI E STUPITI!
ECCOCI ARRIVATI... SIAMO IN TEMPO!
Z10-9
ALLUNGHIAMO CAPO TANO JOVE E LA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL CONCORSO!
GIÀ... QUELLA CHE SCUCE LE DIECIMILA LIRE DOVE'?

CHE COMMISSIONE ANDATE CERCANDO? AVETE INVASO UN CAMPO DI...
KO. CO. COME? MA NON L'AVETE BANDITO VOI QUESTO CONCORSO?
MA CHE? NON ESISTO PIÙ AVIATORI DILOCCHI PATI DA QUESTE PARTI E IO NON CAPISCO...
MA ALLORA CHI L'HA BANDITO SE VOI NON SIETE VOI?
NON SARÀ PER CASO UN IMBROGLIO EH? SAREBBE UN AFFRONTO DA PUNIRE CON LA MORTE...
TOH UN ALTRO APPARECCHIO... UN ALTRO CONCORRENTE?
!?!
E L'AEREO? NO CHE UNA SETTIMANA PRIMA HA INCONTRATO IL PAESE DI MANIFESTINI COLBANDO DEL CONCORSO
AH-AH! QUANTI CI SONO CASCATI! AH! AH! AH! AH!

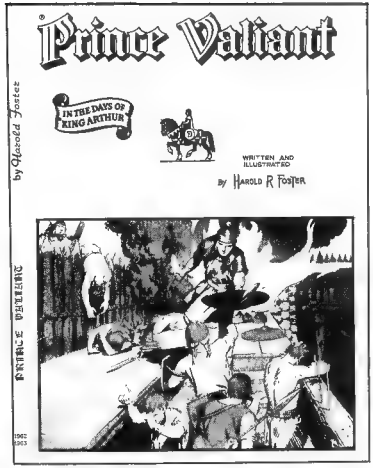
A POCHI METRI DA TERRA L'AEREO SGANCIA DEI MANIFESTINI MULTICOLORI SUL CAMPO.
E L'AEREO CHE AVEVA TUTTI I MANIFESTI DEL BANDO...
NON È DEL MODO CHE L'AVRÀ ATTERRATO!
È stata una burla! Ci siete cascati! APRILE
AH-AH-AH-AH-AH-AH! AH! AH! AH!
AH-AH-AH-AH-AH-AH! AH! AH! AH! AH! AH!
UP3
L'AEREO BURLONE CI PIOMBAVA RIDACCHIANDO SOPRA I CONCORRENTI PARTECIPANTI AL CONCORSO BURLA CHE LASCIANO DIETRO IROSE E INVETTIVE!
AH... CI HA BURLATO IL DELINQUENTE...
E UNA BURLA CHE CI COSTA UNA SETTIMANA DI FATICHE (E DI PUDORE)

Prossimamente:



SECRET AGENT X 9 by MEL GRAFF - Volume formato 25 x 35 - due anni di produzione del personaggio (1948-1950), nove avventure in susseguente filo cronologico dal 13-12-1948 al 2-12-1950 per complessive 150 pagine. Ogni pagina monta 5 strisce. Presentazione di Piero Zanotto.
Prezzo per i tesserati A.N.A.F. in regola con la quota associativa, lire 6.500. Spese spedizione lire 500.

SEGRET AGENT X 9 by Mel Graff - Volume formato 25 x 35, copertina pesante cartonata e plastificata - due anni di produzione del personaggio dal 13-1-1947 all'11 12 1948 - Sei avventure in susseguente filo cronologico per complessive 144 pagine. Ogni pagina monta cinque strisce.
Copertina originale di Mel Graff. Prezzo lire 7 000. Spese di spedizione lire 500.



PRINCE VALIANT di H.R. Foster - Albo cartonato pesante a dorso quadro (tipo supplementi Linus-Eureka), formato 25 x 35.
Tavole Domenicali dalla 1332 alla 1392 (anni 62-63), inedite e immediatamente successive all'ultima tavola pubblicata dal F.lli Spada, per complessive 64 pagine.
Prezzo per i tesserati A.N.A.F. in regola con la quota associativa, lire 4.000. Spese spedizione, lire 500.

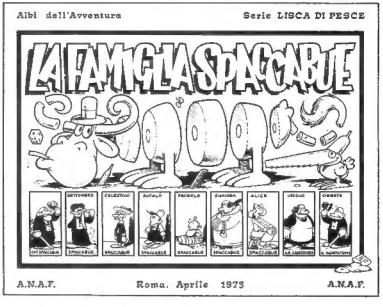
GHIGNO IL MALIGNO - L'introvabile albo costellazione di Jacovitti.
Prezzo per i tesserati A.N.A.F. in regola con la quota associativa, lire 1.500.

ANAF ROMA

Le richieste vanno indirizzate a Franco Grillo - Via Giuseppe Saccone, 19 - 00196 Roma.
Telefono: 39 13 52 dalle ore 21 alle 22.

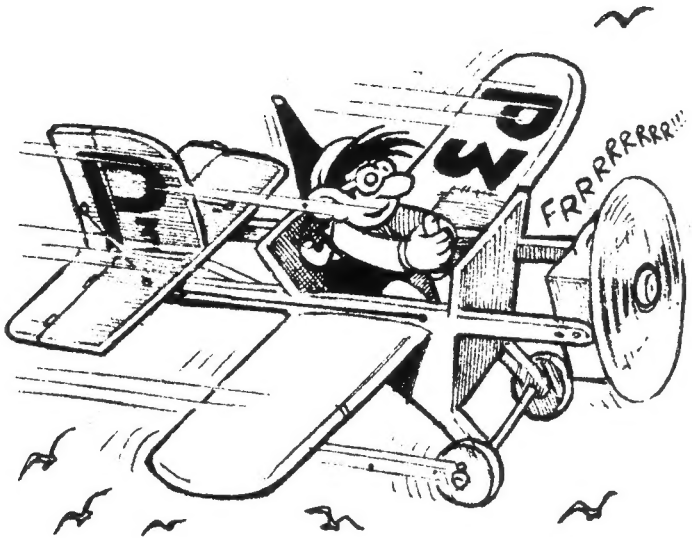
La seconda lunghissima avventura di Jeff Hawke "L'invasione dei Marziani" suddivisa in tre albi per complessive 96 pagine. Formato 25x35, ogni pagina monta quattro strisce. La copertina del primo albo dal titolo omonimo, è stata disegnata appositamente per l'Anaf da Sidney Jordan. Gli albi sono riservati esclusivamente ai tesserati Anaf. Prezzo di ripartizione delle spese: L.6.000. Spese di spedizione: L.500 (per raccomandata).

In proseguimento della serie "Lisca di Pesce" inaugurata con la ristampa di GHIGNO IL MALIGNO, sono stati ristampati altri tre rarissimi albi del bravo disegnatore: "Un marinaio nella stratosfera", "Il pericolo pubblico n.13", "Pippo e gli inglesi", rispettivamente nell'ordine di 24, 16 e 16 pagine. Prezzo di ripartizione delle spese: L.4.000. Spese di spedizione: L.500 (per raccomandata).



La copertina disegnata da Jacovitti della FAMIGLIA SPACCABUE apparso a puntate nel 1945 per la prima ed unica volta sul settimanale studentesco « Intervallo ». La storia è l'immediato prologo a: « Ghigno il Maligno ». Pagine 16, prefazione di Gianni Brunone. Prezzo lire 1.500 + 300 spese spedizione.

la copertina del volume dedicato a Sebastiano Craveri, appositamente disegnata da Secovitti. Pagine 52, prezzo Lire 2.500 più 500 di spedizione (gli utili vengono devoluti in beneficenza alla famiglia Craveri)


FRRRRRRRR!!!

Albi dell'Avventura

Serie LISCA DI PESCE

GHIGNO IL MALIGNO
IL PERICOLO PUBBLICO N. 13
PIPPO E GLI INGLESI
UN MARINAIO NELLA STRATOSFERA
LA FAMIGLIA SPACCABUE
CHICCHIRICHI'
PASQUALINO E PASQUALONE